

Adina Grigore

Cristina Ipate-Toma

Maria Raicu

# MUZICĂ ȘI MIȘCARE

## CLASA I Caiet de lucru



Editura Ars Libri

ADINA GRIGORE

CRISTINA IPATE-TOMA

MARIA RAICU

# MUZICĂ ȘI MIȘCARE

## CLASA I

Colecția PRACTICI ÎN EDUCAȚIE

Cântecele propuse pentru audiție se pot asculta accesând link-ul:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLigR3itMZJXEi3FIGkvEbVrrqo3K-lgB5>



Editura Ars Libri

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României  
Muzică și mișcare : clasa I / Adina Grigore, Cristina Ipate Toma,  
Cornelia Ionescu, Maria Raicu. - Costești : Ars Libri, 2015  
ISBN 978-606-574-813-2

I. Grigore, Adina  
II. Ipate-Toma, Cristina  
III. Ionescu, Cornelia  
IV. Raicu, Maria  
371.671:78:373.3



Certificat seria Q nr. 102

**ISO 9001: 2008**

Referenți științifici:

Conf. univ. dr. Mihaela Păiși Lăzărescu, Universitatea din Pitești

Conf. univ. dr. Sofia Loredana Tudor, Universitatea din Pitești

Conf. univ. dr. Maria Magdalena Stan, Universitatea din Pitești

Coordonator Colecția "Practici în educație",

Prof. Adina Grigore

Copyright © Editura Ars Libri, 2015

Editor: Adina Grigore

Redactor șef: Cristina Ipate-Toma

Design și coperta: Mariana Muscalu

DTP: Ștefan Tănase

Corectură: autoarele

Comenzi:

Editura Ars Libri, Costești, jud. Argeș

Tel.: 0248 546 357; 0725 897 099; 0745 095 083

E-mail: [arslibri@yahoo.com](mailto:arslibri@yahoo.com)

[www.edituraarslibri.ro](http://www.edituraarslibri.ro)

Tiparul executat la Tipografia Polichrom Industry 2006 Costești, jud. Argeș



# CUPRINS

<b>ROADE BOGATE - EVALUARE INIȚIALĂ.....</b>	<b>4</b>	2. Melodia – Sunete înalte/ joase .....	<b>39</b>
1. Evaluare – Cântece cunoscute .....	4	<b>UNIVERSUL .....</b>	<b>40</b>
2. Cântarea vocală – cântarea în colectiv .....	5	1. Interpretarea – Nuanțe – tare .....	40
<b>BUN VENIT LA ȘCOALĂ!.....</b>	<b>6</b>	2. Interpretarea – Nuanțe – tare .....	41
1. Cântarea vocală – Cântarea în grup și individual....	6	<b>SOARELE, PRIETEN SAU DUȘMAN? .....</b>	<b>42</b>
2. Cântarea vocală – Cântarea în grup și individual....	7	1. Interpretarea – Nuanțe – mediu .....	42
<b>BOGĂȚIILE TOAMNEI .....</b>	<b>8</b>	2. Interpretarea – Nuanțe – mediu .....	43
1. Timbrul – sunete din mediul înconjurător .....	8	<b>ÎN ÎMPĂRĂȚIA APEI .....</b>	<b>44</b>
2. Timbrul – sunete din mediul înconjurător.....	9	1. Interpretarea – Nuanțe – încet .....	44
<b>ÎN LUMEA PLANTELOR.....</b>	<b>10</b>	2. Interpretarea – Nuanțe – încet/ mediu.....	45
1. Timbrul – sunete vorbite sau cântate.....	10	<b>VESTITORII PRIMĂVERII .....</b>	<b>46</b>
2. Timbrul – sunete vorbite sau cântate.....	11	1. Interpretarea – Cântec vesel .....	46
<b>LUMEA VIE .....</b>	<b>12</b>	2. Interpretarea – Cântec vesel.....	47
1. Timbrul – sunete muzicale instrumentale.....	12	<b>POVEȘTILE APEI.....</b>	<b>48</b>
2. Timbrul – sunete muzicale instrumentale.....	13	1. Interpretarea – Cântec trist.....	48
<b>IZVOR DE SĂNĂTATE .....</b>	<b>14</b>	2. Interpretarea – Cântec trist .....	49
1. Ritmul .....	14	<b>SECRETELE NATURII.....</b>	<b>50</b>
2. Ritmul .....	15	1. Recapitulare .....	50
<b>ÎN OGRADA CASEI MELE.....</b>	<b>16</b>	2. Recapitulare .....	51
1. Ritmul – Sunete lungi/ scurte.....	16	<b>SĂRBĂTOAREA PAȘTELUI.....</b>	<b>52</b>
2. Ritmul – Sunete lungi/ scurte .....	17	1. Jucării muzicale din materiale și obiecte refolosibile .....	52
<b>ÎN LUMEA ANIMALELOR.....</b>	<b>18</b>	2. Cântarea cu acompaniament de jucării muzicale realizat de copii.....	53
1. Jocuri muzicale .....	18	<b>ELECTRICITATE.....</b>	<b>54</b>
2. Jocuri muzicale .....	19	1. Mișcări pe muzică – Mișcări sugerate de ritm...54	
<b>VIEȚUITOARE .....</b>	<b>20</b>	2. Mișcări pe muzică – Mișcări sugerate de ritm...55	
1. Recapitulare .....	20	<b>SOARE.APĂ.VÎNT .....</b>	<b>56</b>
2. Evaluare.....	21	1. Mișcări pe muzică – Mișcări sugerate de text...56	
<b>GRAIUL ANIMALELOR .....</b>	<b>22</b>	2. Mișcări pe muzică – Mișcări sugerate de text...57	
1. Jocuri muzicale .....	22	<b>COMOARA DIN ADÂNCURI .....</b>	<b>58</b>
2. Jocuri muzicale.....	23	1. Mișcări pe muzică – Mișcări libere .....	58
<b>UN MEDIU SĂNĂTOS.....</b>	<b>24</b>	2. Mișcări pe muzică – Mișcări libere .....	58
1. Genuri muzicale – Folclorul copiilor.....	24	<b>ENERGIA ÎN VIAȚA OMULUI .....</b>	<b>59</b>
2. Genuri muzicale – Folclorul copiilor .....	25	1. Interpretarea – Procedee armonico-polifonice .....	59
<b>FLORI DE GHEAȚĂ .....</b>	<b>26</b>	2. Interpretarea – Procedee armonico-polifonice .....	59
1. Genuri muzicale – Colinde.....	26	<b>MUZICA ȘI NATURA.....</b>	<b>60</b>
2. Genuri muzicale – Colinde .....	27	1. Improvizația spontană colectivă.....	60
<b>TRADIȚII ȘI OBICEIURI DE IARNĂ.....</b>	<b>28</b>	2. Improvizația spontană colectivă.....	60
1. Genuri muzicale – Cântece de iarnă .....	28	<b>TIMPUL .....</b>	<b>61</b>
2. Genuri muzicale – Cântece de iarnă .....	29	1. Jocuri muzicale .....	61
<b>CORPUL MEU.....</b>	<b>30</b>	2. Jocuri muzicale.....	61
1. Tempo-ul .....	30	<b>TIMPUL LIBER.....</b>	<b>62</b>
2. Audiție .....	31	1. Dans tematic.....	62
<b>CINE SUNT EU.....</b>	<b>32</b>	2. Dans tematic .....	62
1. Recapitulare .....	32	<b>STRĂLUCIREA VERII .....</b>	<b>63</b>
2. Audiție.....	33	1. Recapitulare .....	63
<b>MINTE SĂNĂTOASĂ ÎN CORP SĂNĂTOS .....</b>	<b>34</b>	2. Recapitulare .....	63
1. Evaluare.....	34	<b>SUNT ȘCOLAR ÎNVINGĂTOR.....</b>	<b>64</b>
2. Jocuri muzicale.....	35	1. Evaluare.....	64
<b>ROMÂNIA, ȚARA MEA! .....</b>	<b>36</b>	2. Mișcări pe muzică – Mișcări libere .....	64
1. Jocuri cu și despre muzică .....	36		
2. Jocuri cu și despre muzică.....	37		
<b>JOCURI ȘI JUCĂRII.....</b>	<b>38</b>		
1. Melodia – Sunete înalte/ joase .....	38		



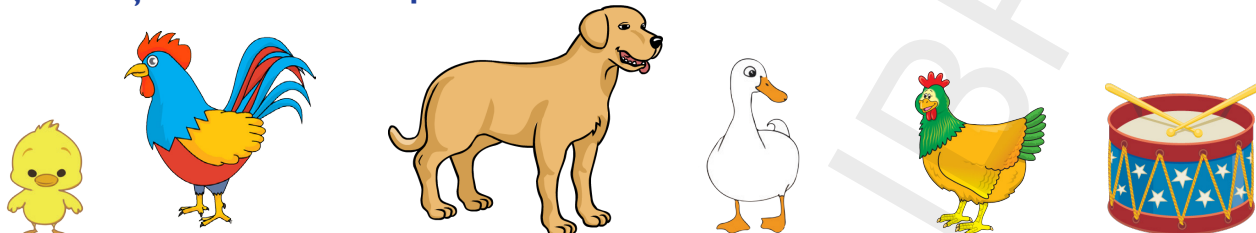
# ROADE BOGATE – EVALUARE INIȚIALĂ

• Evaluare – Cântece cunoscute • Cântarea vocală – cântarea în colectiv



## 1. Evaluare – Cântece cunoscute

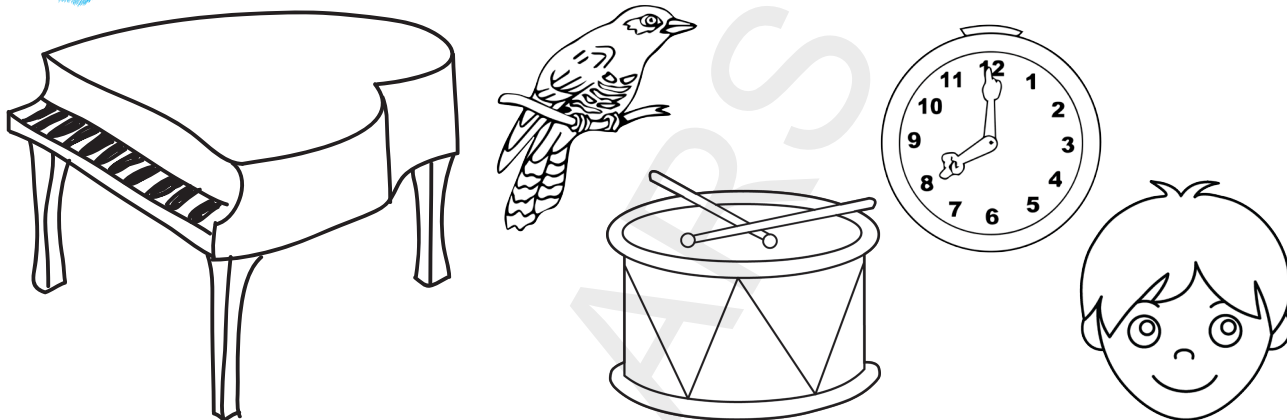
1. Interpretează în colectiv cântece învățate în clasa pregătitoare.
2. Încercuiește animalele care produc sunete scurte.



3. Interpretează în grup un colind.



4. Colorează imaginea obiectelor care emit sunete muzicale instrumentale.



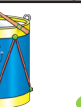
5. Interpretează individual un cântec din folclorul copiilor.
6. Desenează o imagine reprezentativă pentru cântecul pe care l-ai interpretat.



Joacă alături de ceilalți colegi un joc muzical îndrăgit.



Item	Suficient	Bine	Foarte Bine
1.	interpretează un cântec	interpretează în colectiv un fragment din cântec	interpretează în colectiv un cântec
2.	o alegere	2 alegeri	3 alegeri
3.	interpretează un colind	interpretează în grup un fragment din colind	interpretează în grup un colind
4.	parțial	o imagine	2 imagini
5.	interpretează cu ajutor un cântec din folclorul copiilor	interpretează individual un fragment dintr-un cântec din folclorul copiilor	interpretează individual un cântec din folclorul copiilor
6.			desemnează o imagine reprezentativă



# ROADE BOGATE – EVALUARE INIȚIALĂ



## 2. Cântarea vocală – cântarea în colectiv

Să ne amintim din clasa Pregătitoare!

Atunci când cântăm, trebuie să avem o poziție corectă a corpului, să respirăm normal, să nu ne forțăm și să rostim clar cuvintele.



1. Audiază cântecul „La școală”.

2. Desenează ceea ce îți transmite textul cântecului audiat.



3. Interpretează în colectiv cântecul „La școală”, ținând cont de regulile unei cântări corecte.

4. Încercuiește imaginile care reprezintă poziția corectă pe care trebuie să o ai în timp ce cânti.



5. Scrie cuvântul peste linia punctată.

ȘCOALA



Joc muzical

Amintiți-vă un joc muzical care v-a plăcut și jucați-l.

Itemi	Suficient	Bine	Foarte Bine
1.			audiază cântecul
2.			desemnează o imagine reprezentativă
3.	interpretează în colectiv cântecul, respectând o regulă a unei cântări corecte	interpretează în colectiv cântecul, respectând 2-3 reguli ale unei cântări corecte	interpretează în colectiv cântecul, respectând cele 4 reguli ale unei cântări corecte
4.		o alegere	2 alegeri
5.	2-3 litere	4-5 litere	6 litere



## BUN VENIT LA ȘCOALĂ!

- Cântarea vocală – Cântarea în grup și individual
- Cântarea vocală – Cântarea în grup și individual



### 1. Cântarea vocală – Cântarea în grup și individual

Să ne amintim din clasa Pregătitoare!

Atunci când cântăm în grup, e bine să fim atenți la dirijor și să cântăm în același timp cu ceilalți colegi.



1. Audiază cântecul „Clopoțelul”.

2. Bifează imaginea corespunzătoare conținutului cântecului „Clopoțelul”.



3. Interpretează în grup cântecul „Clopoțelul”, pronunțând corect cuvintele, respectând tonul dat de dirijor (învățător) și poziția corectă a corpului în timp ce cânti.

4. Desenează și colorează o floare care are formă de clopoțel.

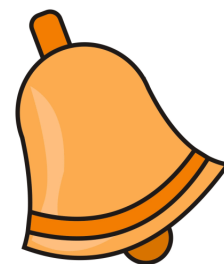


5. Interpretați în grupuri cântecul „Clopoțelul”, fiecare grup cântând câte o strofă. Cântați toți în același timp, adică sincronizați-vă.



6. Colorează literele cuvântului de mai jos:

CLOPOȚEL



7. Interpretează cântecul „Clopoțelul”.



Joc muzical

În timp ce audiați cântecul „Clopoțelul”, la versurile „Cling, cling, cling, cling”, bateți în bancă cu degetele, iar la celelalte versuri, bateți din palme, ținând ritmul.



# BUN VENIT LA ȘCOALĂ!



## 2. Cântarea vocală – Cântarea în grup și individual



1. Audiază cântecul „Clopoțelul”.

2. Desenează clopoței de diferite mărimi. Cum crezi că sună fiecare?



3. Interpretați individual câte o strofă din cântecul „Clopoțelul”.

4. Precizează silaba care corespunde sunetului lung, din următorul vers:

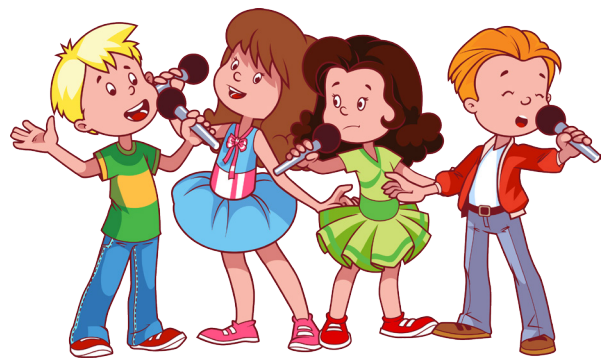
„Clopotu-a sunat.”

5. Interpretează în grup cântecul „Clopoțelul” și acompaniază-te de clopoțel la versul „Cling, cling, cling, cling.”

6. Dialog muzical.

Realizați un dialog între grupe, fiecare grupă cântând o altă strofă.

7. Încercuiește imaginea în care copiii se sincronizează în timp ce cântă (cântă în același timp).



### Joc muzical

Așezați-vă în perechi față în față. În timp ce interpretați cântecul „Clopoțelul”, realizați următoarele mișcări: pe versurile „Cling, cling, cling, cling,” bateți din palme, iar la celelalte versuri, rotiți-vă cu perechea la braț.



## BOGĂȚIILE TOAMNEI

- Timbrul – sunete din mediul înconjurător • Timbrul – sunete din mediul înconjurător



### 1. Timbrul – sunete din mediul înconjurător

Sunetele din mediul înconjurător diferă în funcție de felul cum sunt emise și în funcție de cine le emite. Ele pot fi emise de animale, plante, fenomene ale naturii, obiecte etc.



1. Audiază sunete din mediul înconjurător și recunoaște-le.

2. Desenează obiectele, fenomenele sau animalele care au emis sunetele care ți-au plăcut cel mai mult.



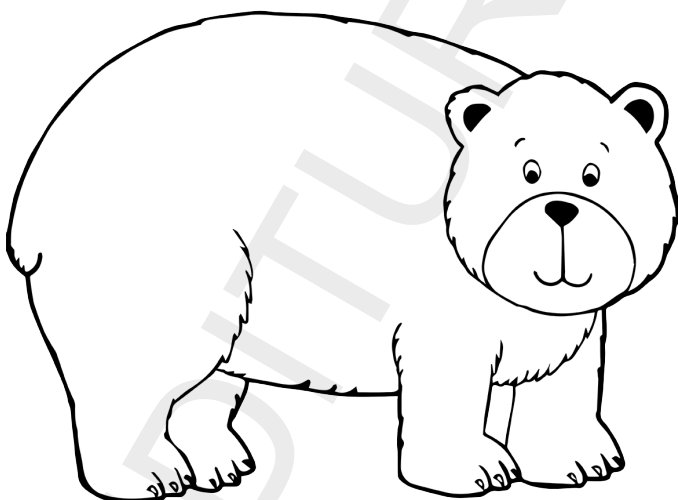
3. Joc de imitație.

Fiecare elev va imita un sunet din mediul înconjurător, iar ceilalți trebuie să ghicească ce a imitat.

4. Audiază cântecul „În pădure”.



5. Colorează imaginile care reprezintă elementele ce apar în cântec.



6. Interpretează în colectiv cântecul „În pădure”.



**Joc muzical „Concertul din pădure”**

Împărțiți în două grupuri, realizați „Concertul din pădure”, un grup imitând glasul păsărelelor, iar celălalt imitând glasul urșilor, acompaniați de înregistrarea instrumentală a cântecului „În pădure”. În același timp imitați mișcările animalelor.



# BOGĂȚIILE TOAMNEI



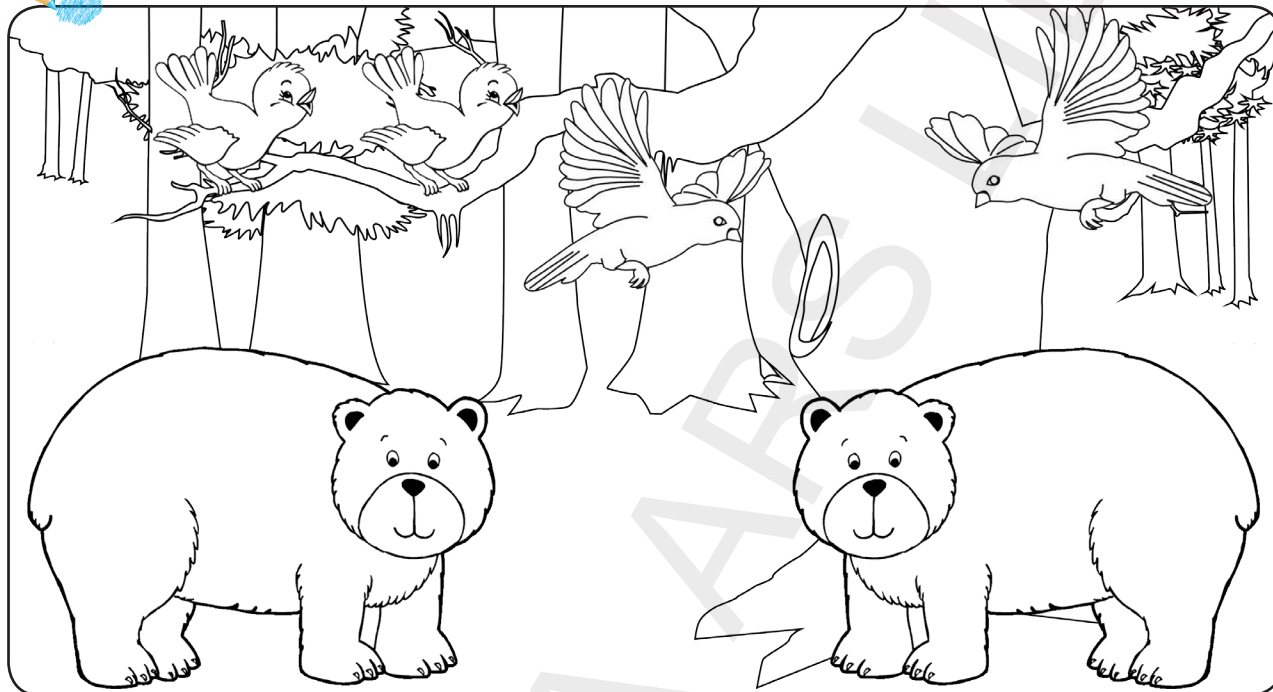
## 2. Timbrul – sunete din mediul înconjurător



1. Audiază cântecul „În pădure”.



2. Colorează imaginea.



3. Interpretează în colectiv cântecul „În pădure”.

4. Scrie sau trasează peste literele punctate pentru a scrie denumirea personajelor care apar în cântec.



URȘI

PĂSĂRELE

5. Interpretați cântecul „În pădure”, astfel: un copil va cânta strofele, iar ceilalți vor cânta refrenul.



### Joc muzical

În timp ce interpretați cântecul „În pădure”, realizați următoarele mișcări: la prima strofă, mergeți în cerc, unul după altul. La cuvintele „Uite sus”, ridicați brațele și privirea sus, iar la cuvintele „uite jos”, coborâți brațele și privirea; la versurile „Totu-i vesel și frumos”, „Fiecare-n fel și chip”, desfaceți brațele, într-o coroană; la versurile „Cip, cirip și cip, cip, cip”, imitați zborul păsărelelor. Mișcările se repetă și pentru celelalte două strofe la fel, iar la refren, pe versurile „Mor, mor, mor și mor, mor, mor”, „Cip, cirip și mor, mor, mor”, imitați mai întâi mersul urșilor iar apoi zborul păsărelelor și mersul urșilor.



## ÎN LUMEA PLANTELOR

• Timbrul – sunete vorbite sau cântate • Timbrul – sunete vorbite sau cântate



### 1. Timbrul – sunete vorbite sau cântate

Sunetele vocale vorbite sau cântate sunt diferite de la o persoană la alta. Vocea fiecărei persoane se aude diferit.



1. Audiază cântecul „Deschide urechea bine”.

2. Încercuiește imaginea care reprezintă cuvântul vorbit din audiere.



3. Audiază cântecul „O vioară mică”.

4. Colorează imaginea.



Joc muzical „Deschide urechea bine”

În timp ce copiii interpretează cântecul, un copil va sta în fața clasei, cu spatele la aceștia. La finalul cântecului, un elev va striga „Iepurașule!”. Elevul din fața clasei trebuie să ghicească dacă a fost strigat de o fată sau de un băiat. Dacă nu ghicește, jocul se reia cu același copil în rolul de ascultător. Dacă ghicește, cel care l-a strigat îi ia locul.



5. Colorează cu roșu cuvântul pe care îl strigi la finalul cântecului.

I E P U R A Ș U L E  
M A M A T A T A



## ÎN LUMEA PLANTELOR



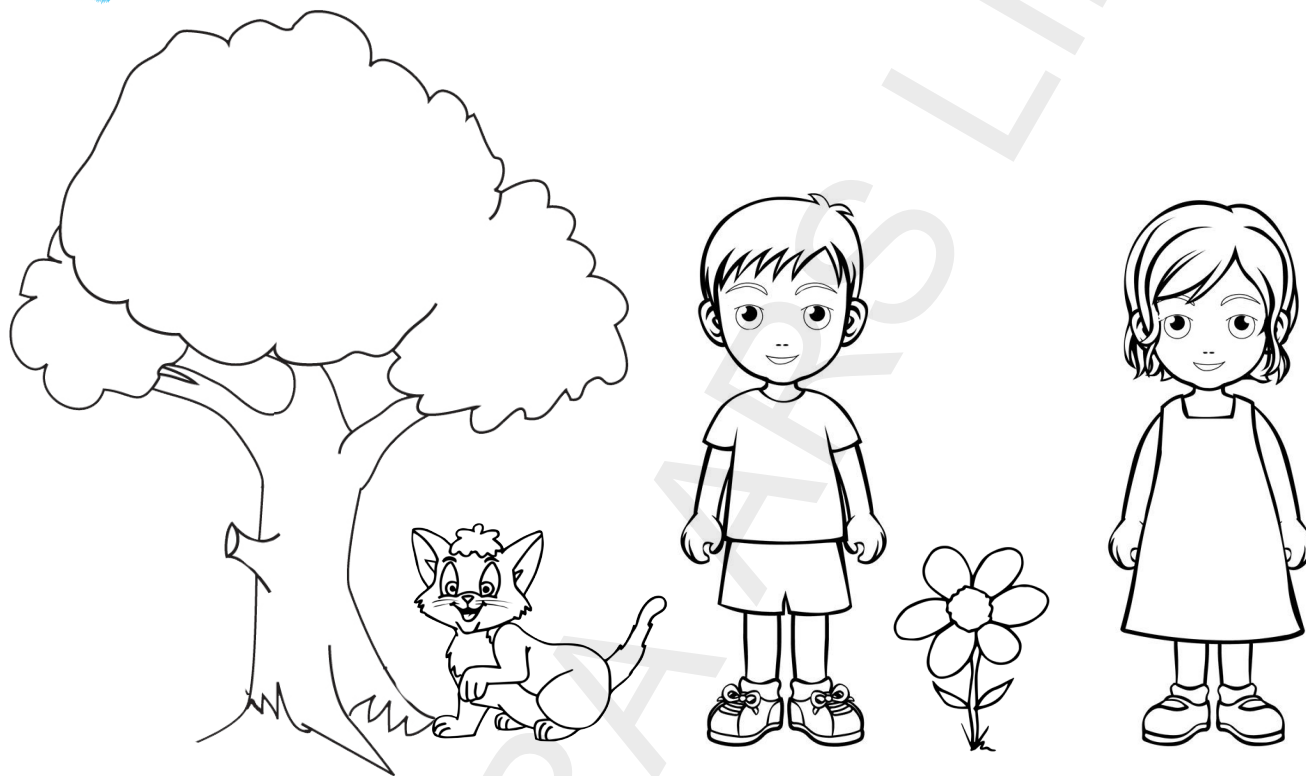
### 2. Timbrul – sunete vorbite sau cântate



1. Audiază cântecul „Deschide urechea bine”.



2. Colorează imaginile ce reprezintă viețuitoarele care aud.



3. Interpretează cântecul „Deschide urechea bine”.

4. Încercuiește simbolul care ne arată cum este cântecul „Deschide urechea bine”.  
Colorează cuvântul care-l denumește.



VESEL

TRIST



Joc muzical „Deschide urechea bine”

Repetăți jocul muzical „Deschide urechea bine”.



## LUMEA VIE

- Timbrul – sunete muzicale instrumentale • Timbrul – sunete muzicale instrumentale



### 1. Timbrul – sunete muzicale instrumentale

Sunetele muzicale instrumentale se aud diferit, în funcție de instrumentul muzical care le produce. Aceeași melodie se aude diferit de la un instrument la altul.



1. Audiază sunete muzicale instrumentale.

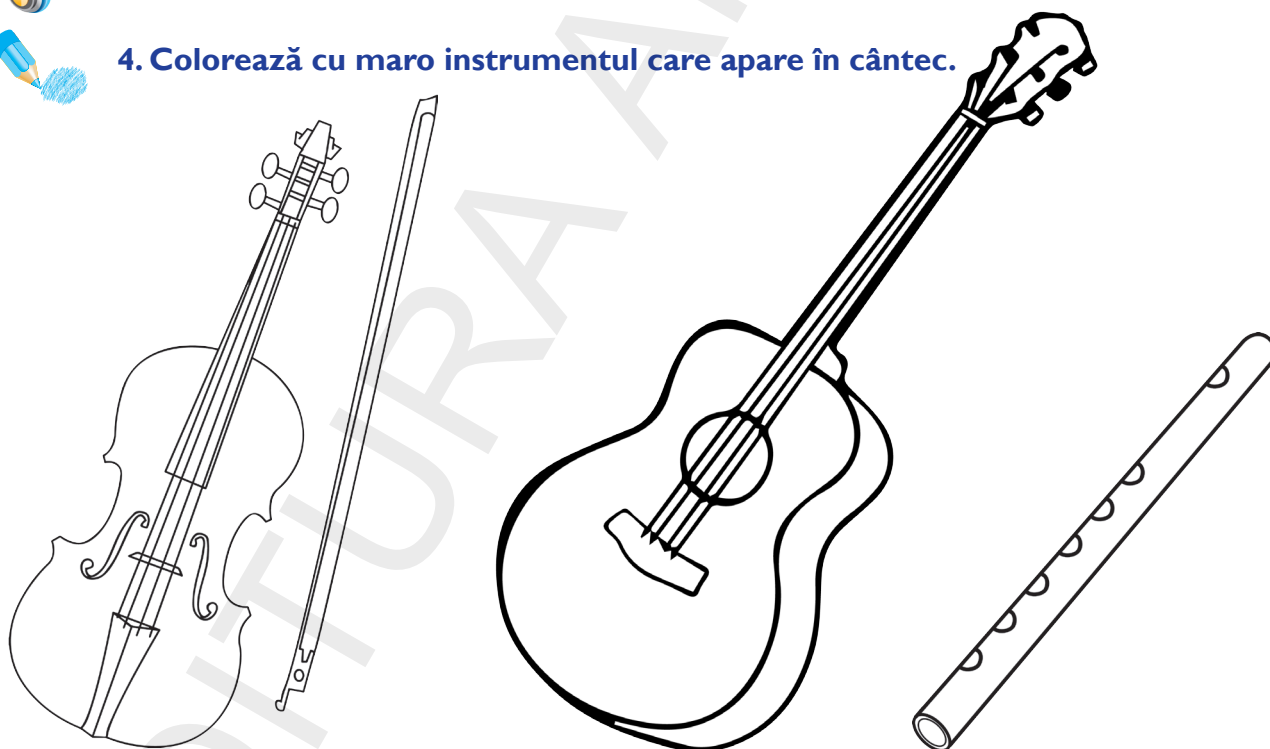
2. Numerotează ordinea în care ai auzit sunetele instrumentale.



3. Audiază cântecul „O vioară mică”.



4. Colorează cu maro instrumentul care apare în cântec.



5. Interpretează în colectiv și în grup cântecul „O vioară mică”, urmărind linia melodică și pronunțând corect cuvintele.



**Joc muzical „Ghicește instrumentul muzical!”**

Un copil va mima cântatul la un instrument în timp ce va imita sunetul instrumentului, așa cum consideră. Ceilalți elevi trebuie să ghicească instrumentul imitat.



## LUMEA VIE

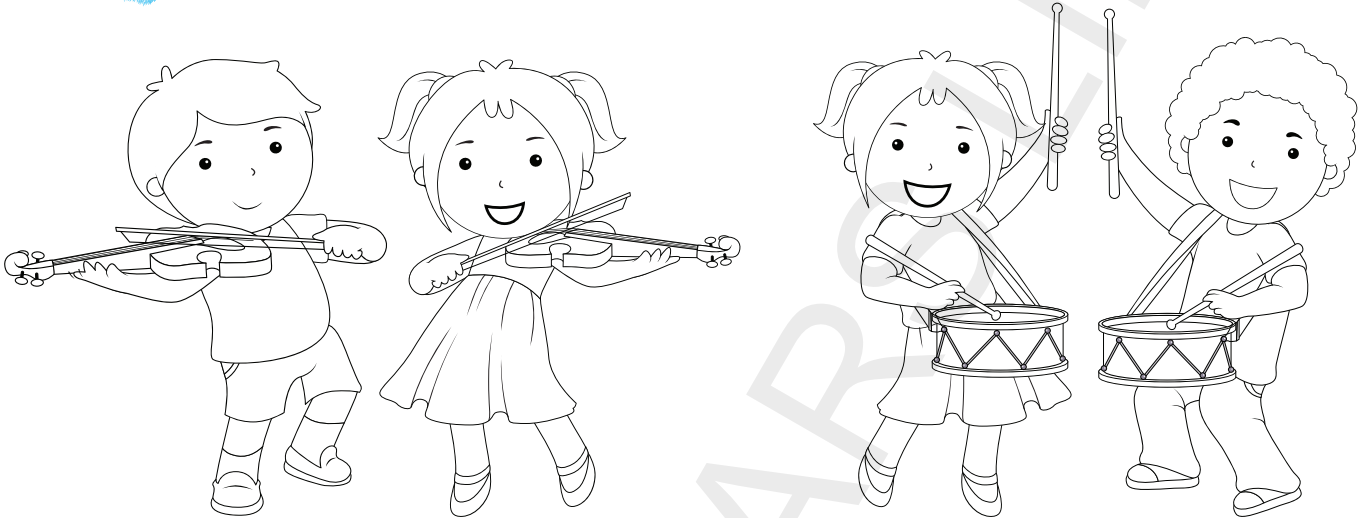


### 2. Timbrul – sunete muzicale instrumentale



1. Audiază cântecul „O vioară mică”.

2. Colorează imaginea corespunzătoare conținutului cântecului.



3. Împărțiți în două grupuri, interpretați cântecul „O vioară mică”, astfel: un grup va cânta versurile „Dili, dili, dum, dum, dum, dum, dum”, iar celălalt, restul versurilor.

4. Interpretați individual doar silabele care imită sunetele vioarei.

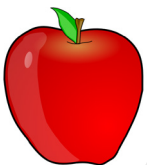
5. Scrie cuvântul peste linia punctată.

VIOARĂ



6. Interpretează individual cântecul „O vioară mică”.

7. Încercuiește imaginea care reprezintă cine poate cânta la un instrument muzical.



Joc muzical „O vioară mică”

În timp ce interpretați cântecul „O vioară mică”, la primele două versuri bateți din palme în ritmul melodiei, la următoarele două versuri bateți alternativ cu palmele pe pulpe, iar la celelalte versuri, imitați cântatul la vioară.



# IZVOR DE SĂNĂTATE

• Ritmul



## 1. Ritmul

Ritmul unui cântec este dat de durata sunetelor. Fără ritm nu există muzică.



1. Audiază cântecul „De-a soldații”.



2. Colorează imaginea.



3. Interpretează în colectiv cântecul „De-a soldații”.

4. Împărțiți în două grupuri, interpretați cântecul „De-a soldații”, astfel: în timp ce un grup cântă, celălalt bate ritmul din palme. La a doua strofă, sarcinile grupurilor se inversează.



5. Colorează cuvintele corespunzătoare sunetelor trâmbiței.



## Joc muzical

În timp ce interpretați cântecul „De-a soldații”, mergeți în pas cadențat (ca soldații), încolonați câte doi. Puteți realiza mișcări sugerate de text.



# IZVOR DE SĂNĂTATE



## 2. Ritmul



1. Audiază cântecul „De-a soldații”.



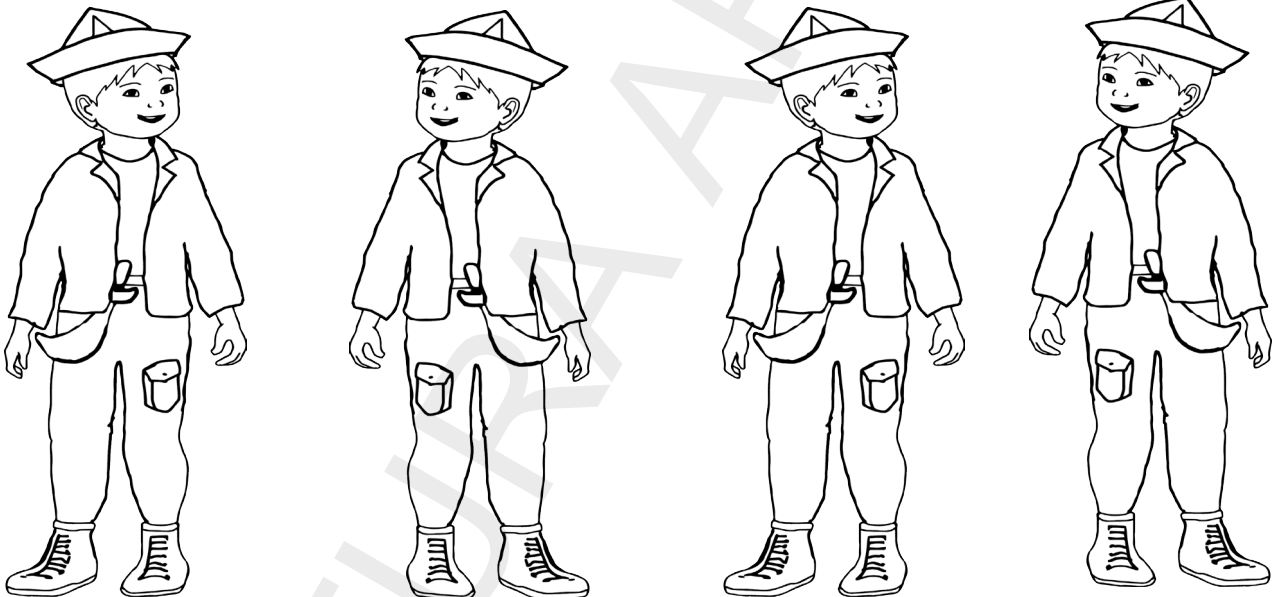
2. Colorează literele cuvântului RITM.

# RITM

3. Împărțiți în două grupuri, interpretați cântecul „De-a soldații”, astfel: un grup va cânta doar sunetele trompetei, iar celălalt grup va cânta celelalte versuri. Inversați apoi sarcinile grupurilor.



4. Colorează diferit „soldății”.



5. Audiați cântecul „În pădure” și bateți din palme în ritmul cântecului.



### Joc muzical

Repetăți jocul muzical „În pădure”.



15



## ÎN OGRADA CASEI MELE

• Ritmul – Sunete lungi/ scurte



### 1. Ritmul – Sunete lungi/ scurte

Cântecul este format din sunete care pot fi mai lungi sau mai scurte. Ordinea în care urmează sunetele lungi și scurte într-o melodie, creează ritmul melodiei.



1. Audiază cântecul „Pisica stă la pândă”.

2. Încercuiește elementele care apar în cântec.



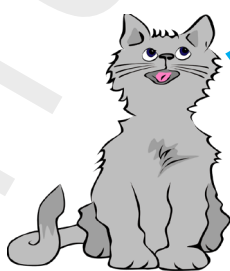
3. Interpretează în colectiv cântecul „Pisica stă la pândă”.

4. Desenează și colorează pui de găină, după model.

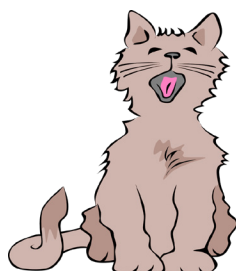


5. Interpretează în grup cântecul „Pisica stă la pândă”.

6. Bifează imaginea cu pisica ce miaună mai lung.



Miau!



Miaaaaaau!



### Joc muzical

Interpretați cântecul „Pisica stă la pândă”, așezați în cerc și ținându-vă de mâini. Deplasați-vă la dreapta, cântând în ritmul muzicii. Un copil va fi „cloșca”, iar altul „pisica”. Când „cloșca” va striga „Fugiți!”, toți copiii trebuie să alerge și să se ghemuiască în cele patru colțuri, unde au fost marcate cotetele puișorilor. Dacă pisica reușește să prindă un „puișor”, schimbă rolul cu el și jocul continuă. Dacă nu, cloșca strigă „Pisica a plecat!” și jocul se reia.



## ÎN OGRADA CASEI MELE



### 2. Ritmul – Sunete lungi/ scurte



1. Audiază cântecul „Pisica stă la pândă”.

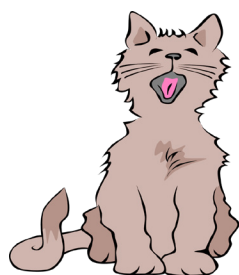
2. Colorează pisica.



3. Interpretează cântecul „Pisica stă la pândă” și bate din palme la sunetele care sunt mai lungi decât celelalte.

4. Dă exemplu de sunete lungi și sunete scurte, emise de animalele din ogradă.

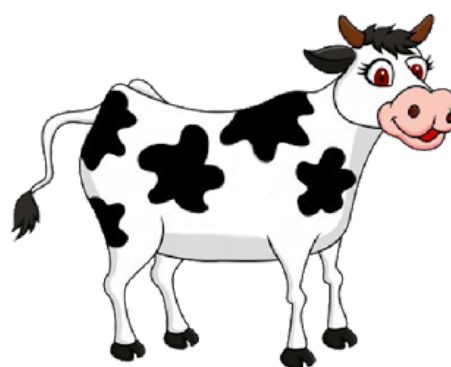
5. Trasează linii scurte sau lungi, în funcție de cum „vorbesc” animalele (cu sunete mai lungi sau mai scurte).



Miaaaau!



Mee!



Muuuuu!

6. Interpretează cântecul „Pisica stă la pândă” și bate din palme la sunetele care sunt mai lungi decât celelalte.



### Mișcare pe muzică

În timp ce cântă „Pisica stă la pândă”, elevii vor executa mișcări libere, sugerate de ritmul melodiei.



# ÎN LUMEA ANIMALELOR

• Jocuri muzicale



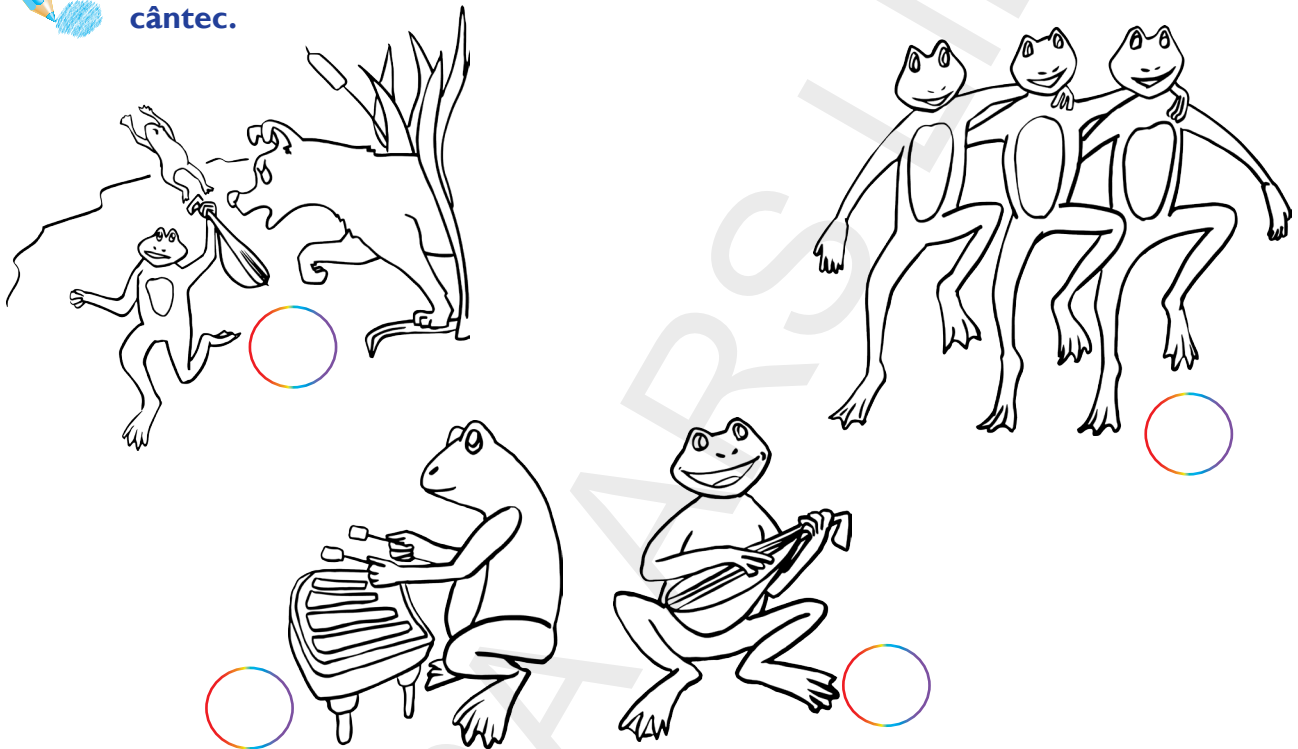
## 1. Jocuri muzicale



1. Audiază cântecul „Broscuțele”.



2. Colorează imaginile și numerotează-le în ordinea apariției personajelor în cântec.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Broscuțele”.



4. Colorează cuvintele cântate de broscuțe.



### Joc muzical „Broscuțele”

Se marchează „lacul” cu creta, pe podea, într-un colț al sălii. Un copil va fi câinele și va sta în alt colț al sălii. „Broscuțele” (ceilalți copii), vor dansa la o distanță mai mare de „lac”, în timp ce cântă cântecul „Broscuțele”. La finalul cântecului „câinele” aleargă „broscuțele” pentru a le prinde. Dacă acestea ajung în „lac”, nu mai pot fi prinse. „Broscuța” care este prinsă, va lua locul câinelui.



## ÎN LUMEA ANIMALELOR



### 2. Jocuri muzicale



1. Audiază cântecul „Broscuțele”.

2. Ajută broscuța să traverseze lacul, sărind pe pietrele mari.



3. Împărțiți în grupuri, interpretați cântecul „Broscuțele”, fiecare grup interpretând câte o strofă.

4. Trasează peste linia punctată cuvintele JOC MUZICAL.

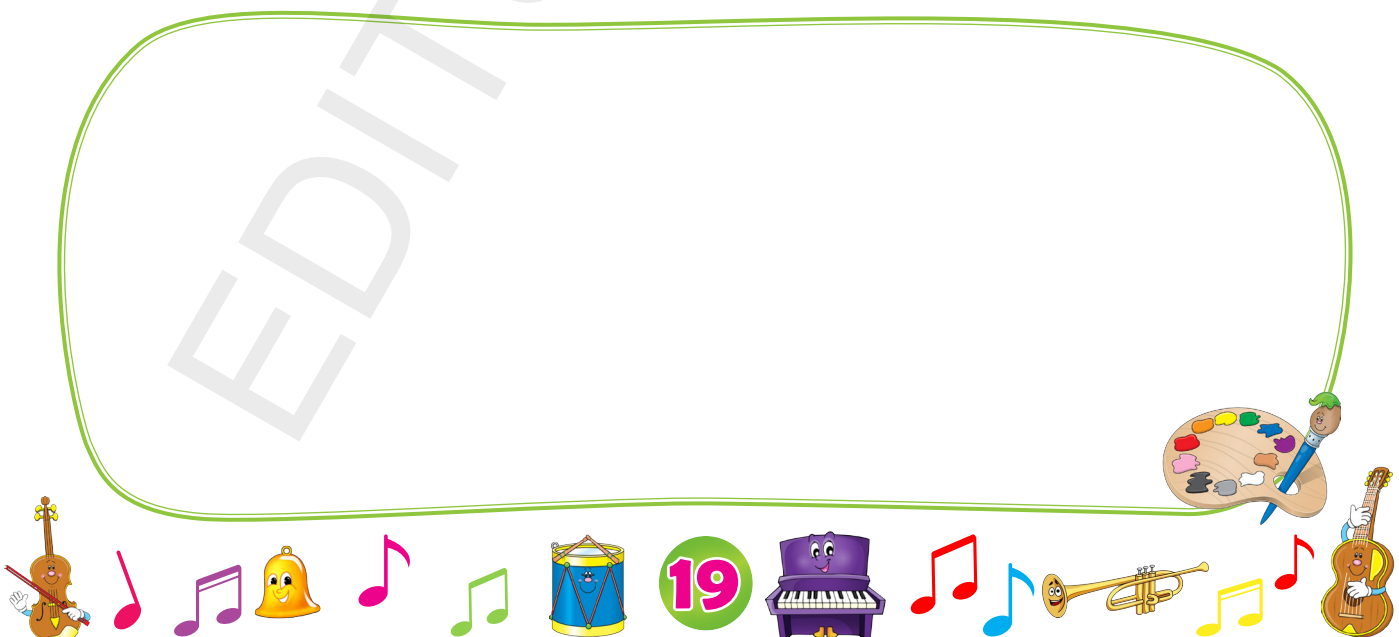
JOC MUZICAL



Joc muzical „Broscuțele”

Jucați un joc muzical îndrăgit de voi.

5. Realizați un desen sugerat de jocul muzical.



# VIETUITOARE

• Recapitulare • Evaluare



## 1. Recapitulare



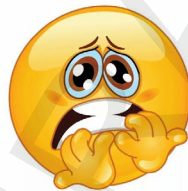
1. Auziați cântecele preferate.

2. Desenează o scenă reprezentativă pentru un cântec din cele audiate.



3. Interpretează în grup și individual unul din cântecele preferate.

4. Încercuiește simbolul potrivit cântecului interpretat.



5. Colorează caseta de sub imaginea animalelor care emit sunete scurte.



6. Dă exemple de sunete vorbite și sunete cântate.



# VIETUITOARE

## 2. Evaluare



1. Interpretează în grup sau individual un cântec, la alegere.

2. Audiază un cântec la alegere și marchează ritmul prin bătăi din palme.

3. Desenează un simbol sau o scenă reprezentativă pentru cântecul audiat.



4. Colorează instrumentele muzicale pe care le-ai întâlnit în cântecele învățate până acum.

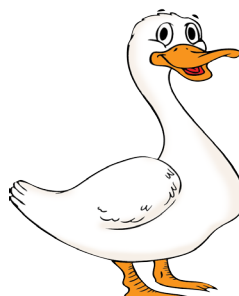


5. Jucați un joc muzical, la alegere.

6. Încercuiește imaginea care reprezintă animalul ce „vorbește” cu sunete mai lungi.



Cucuriguuuuu!



Mac!

Item	Suficient	Bine	Foarte Bine
1.		interpretează în grup sau individual un fragment din cântec	interpretează în grup sau individual un cântec
2.	marchează ritmul prin bătăi din palme doar pentru o parte din cântec, cu ajutor	marchează ritmul prin bătăi din palme, cu ajutor	marchează ritmul prin bătăi din palme
3.			desenează un simbol sau scena reprezentativă
4.			colorează instrumentele muzicale
5.			participă activ la jocul muzical
6.			interpretează imaginea



# GRAIUL ANIMALELOR

• Jocuri muzicale



## 1. Jocuri muzicale



### Joc muzical cu percuție

În timp ce audiați cântecul „Clopoțelul”, la versurile „Cling, cling, cling, cling,” bateți în bancă cu degetele, iar la celelalte versuri bateți din palme, ținând ritmul.

### 1. Desenează clopoței după model.

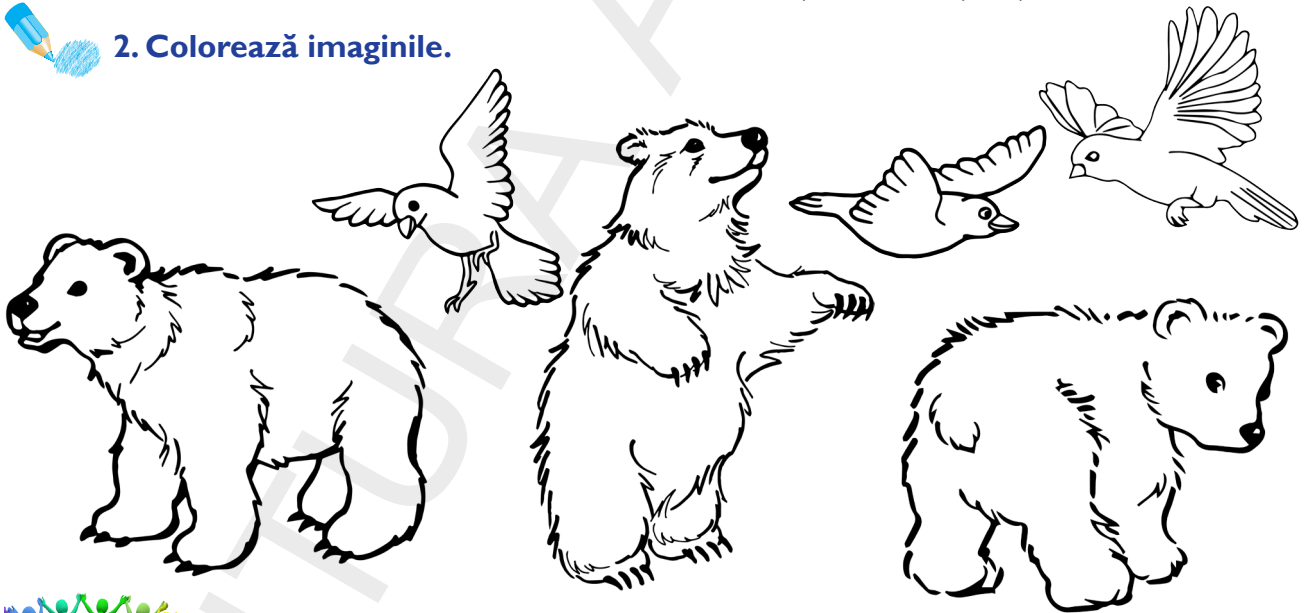


### Joc muzical „Concertul din pădure”

Împărțiți în două grupuri, realizați „Concertul din pădure”, un grup imitând glasul păsărelelor, iar celălalt imitând glasul urșilor, acompaniați de înregistrarea instrumentală a cântecului „În pădure”. În același timp imitați mișcările animalelor.



### 2. Colorează imaginile.



### Joc muzical „Deschide urechea bine”

În timp ce copiii interpretează cântecul, un copil va sta în fața clasei, cu spatele la aceștia. La finalul cântecului, un elev îl va striga pe nume. Elevul din fața clasei trebuie să ghicească cine l-a strigat. Dacă nu ghicește, jocul se reia cu același copil în rolul de ascultător. Dacă ghicește, cel care l-a strigat îi ia locul.

### 3. Scrie prenumele tău în spațiul marcat.



# GRAIUL ANIMALELOR



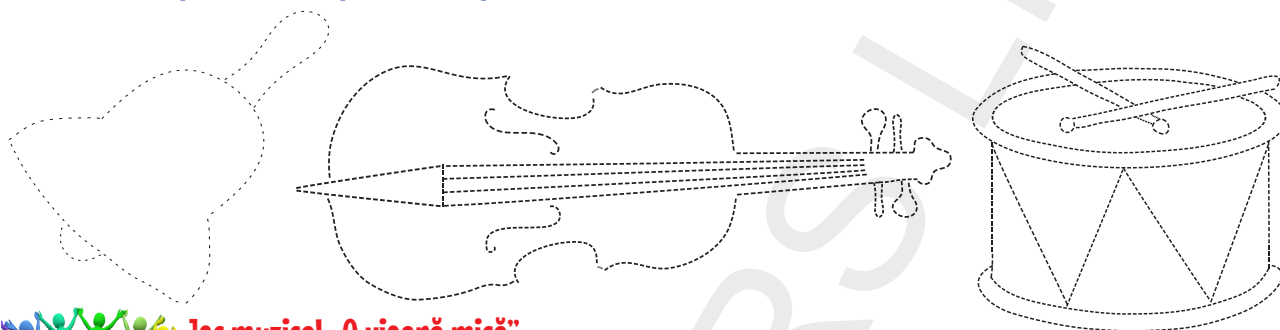
## 2. Jocuri muzicale



### Joc muzical „Ghicește instrumentul muzical!”

Un copil va mima cântatul la un instrument în timp ce va imita sunetul instrumentului, așa cum consideră. Ceilalți elevi trebuie să ghicească instrumentul imitat.

#### 1. Trasează peste linia punctată pentru a desena instrumente muzicale.



### Joc muzical „O vioară mică”

În timp ce interpretați cântecul „O vioară mică”, la primele două versuri bateți din palme în ritmul melodiei, la următoarele două versuri bateți alternativ cu palmele pe pulpe, iar la celelalte versuri imitați cântatul la vioară.

#### 2. Scrie denumirea instrumentului muzical din imagine

V \_\_\_\_\_



### Joc muzical

În timp ce interpretați cântecul „În pădure”, realizați următoarele mișcări: la prima strofă, mergeți în cerc, unul după altul. La cuvintele „Uite sus”, ridicați brațele și privirea sus, iar la cuvintele „uite jos”, coborâți brațele și privirea; la versurile „Totu-i vesel și frumos/ Fiecare-n fel și chip”, desfăceți brațele, într-o coroană; la versurile „Cip, cirip și cip, cip, cip”, imitați zborul păsărelor. Mișcările se repetă și pentru celelalte două strofe la fel, iar la refren, pe versurile „Mor, mor, mor, și mor, mor mor”, „Cip, cirip și mor, mor, mor”, imitați mai întâi mersul urșilor iar apoi zborul păsărelor și mersul urșilor.

#### 3. Ajută păsărica să ajungă la cuib.



# UN MEDIU SĂNĂTOS

• Genuri muzicale – Folclorul copiilor



## MELODIA

### 1. Genuri muzicale – Folclorul copiilor

Melodiile din folclorul copiilor sunt creații muzicale realizate de către copii. Aceștia le-au compus pentru a-și înfrumuseța jocurile.



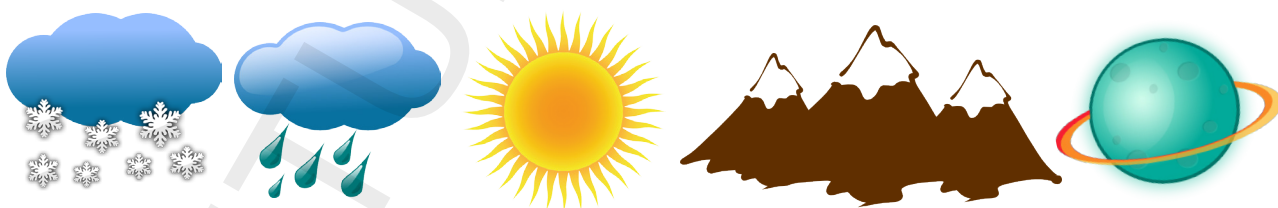
1. Audiați cântecul „Treci, ploaie călătoare!” din folclorul copiilor.

2. Desenează nori cu ploaie și un soare vesel.



3. Interpretează cântecul „Treci, ploaie călătoare” în colectiv și în grupuri.

4. Încercuiește elementele din natură care apar în cântecul „Treci, ploaie călătoare!”.



5. Interpretează individual cântecul „Treci, ploaie călătoare”.

6. Interpretează cântecul „Treci, ploaie călătoare!”, bătând din palme pe fiecare silabă.

7. Improvizează o melodie pentru versurile:

„VINE PLOAIA, BINE-MI PARE,  
ÎN GRĂDINĂ AM O FLOARE.  
PLOAIA OVA CREȘTE MARE.  
VINE PLOAIA, BINE-MI PARE!”



# UN MEDIU SĂNĂTOS



## 2. Genuri muzicale – Folclorul copiilor



1. Audiază cântecul „Lună nouă!” din folclorul copiilor.

2. Transcrie titlul cântecului „Lună nouă!”.

Handwriting practice lines for transcribing the title of the song „Lună nouă!”.

3. Interpretează cântecul „Lună nouă” și precizează care silabe corespund sunetelor lungi din cântec.



4. Audiază cântecul „Ariciul”.



5. Colorează imaginile și citește ce spune ariciul.



6. Interpretează în colectiv cântecul „Ariciul”.

7. Repetați jocul muzical „Broscuțele”.



### Joc muzical „Broscuțele”

Se marchează „lacul” cu creta, pe podea, într-un colț al sălii. Un copil va fi câinele și va sta în alt colț al sălii. „Broscuțele” (ceilați copii), vor dansa la o distanță mai mare de „lac”, în timp ce cântă cântecul „Broscuțele”. La finalul cântecului „câinele” aleargă „broscuțele” pentru a le prinde. Dacă acestea ajung în „lac”, nu mai pot fi prinse. „Broscuța” care este prinsă va lua locul câinelui.



# FLORI DE GHEAȚĂ

• Genuri muzicale – Colinde



## MELODIA

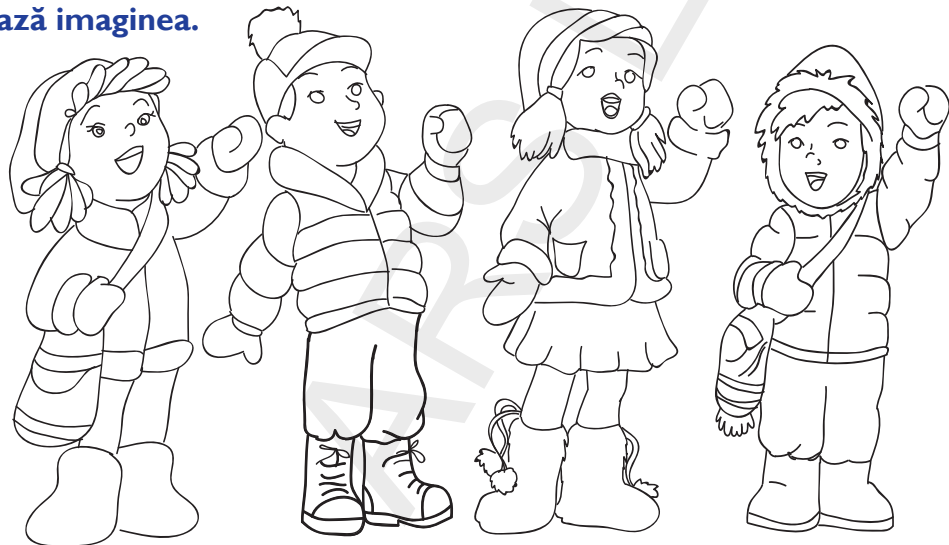
### 1. Genuri muzicale – Colinde

Colindul este un vechi cântec popular românesc în care se fac urări și se cântă despre evenimentele sărbătorite în preajma sărbătorilor de iarnă.



1. Audiați colindul „Sus, boieri!”.

2. Colorează imaginea.



3. Interpretează în colectiv colindul „Sus, boieri!”.

4. Desenează și scrie ce loc trebuie să își măture boierii.

5. Interpretați colindul „Sus, boieri!” cu solist, astfel: solistul va cânta primele două versuri din fiecare strofă, iar ceilalți elevi, următoarele două versuri.



### Joc muzical „Broscuțele”

Interpretați colindul „Sus, boieri!”, realizând un acompaniament adecvat, cu ajutorul jucăriilor muzicale (clopoței, bețe, tobe etc.).



# FLORI DE GHEAȚĂ

## MELODIA

### 2. Genuri muzicale – Colinde



1. Audiază colindul „Astăzi s-a născut Hristos!”.



2. Colorează imaginea.



3. Audiază colindul „Astăzi s-a născut Hristos!” și marchează ritmul cu bățai din palme.

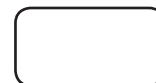
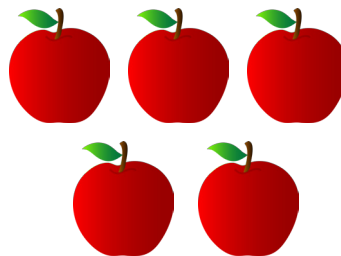
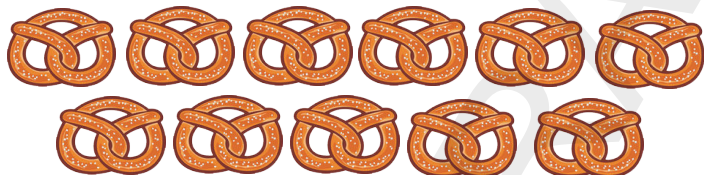


4. A cui naștere o sărbătorim în preajma Crăciunului?

H \_\_\_\_\_

5. Interpretați în grupuri colindul „Sus, boieri!”, fiecare grup câte o strofă.

6. Scrie în casetă numărul de „colindețe” primite de copii.

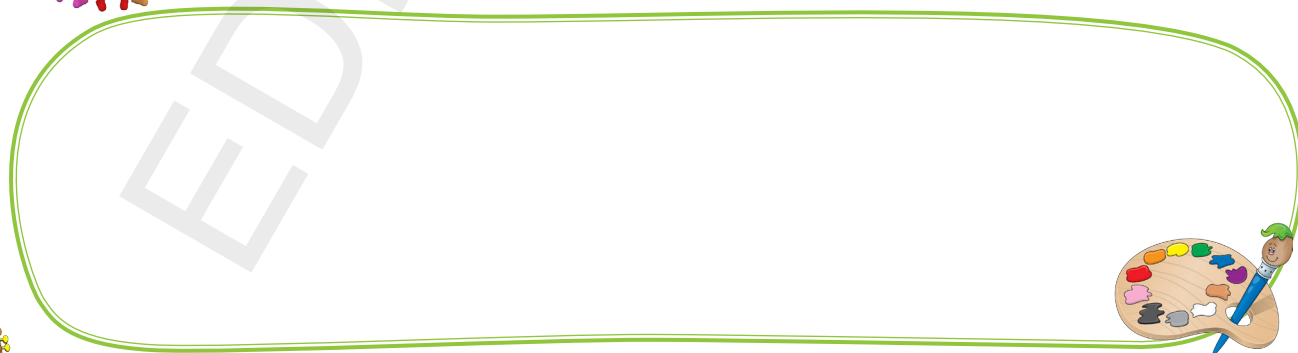


7. Interpretați și alte colinde pe care le cunoașteți.



### Joc muzical

Jucați un joc muzical la alegere și desenați o scenă reprezentativă pentru acesta.



# TRADIȚII ȘI OBICEIURI DE IARNĂ

• Genuri muzicale – Cântece de iarnă



## MELODIA

### 1. Genuri muzicale – Cântece de iarnă

Cântecul de iarnă nu trebuie confundat cu colindele. Cântecul de iarnă prezintă fenomenele naturii în anotimpul iarna, jocurile copiilor iarna și evenimentele nereligioase de iarnă (sosirea lui Moș Crăciun, împodobirea bradului de Crăciun etc.).



1. Audiază cântecul „Iarna veselă”.

2. Încercuiește elementele care apar în cântec.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Iarna veselă”.



4. Colorează imaginea.



### Joc muzical

În timp ce interpretează cântecul „Iarna veselă”, copiii execută mișcări, astfel: la primele două versuri de la fiecare strofă vor bate din palme, iar la următoarele două versuri, copiii se învârt în pereche, ținându-se de brațul opus al perechii.



# TRADIȚII ȘI OBICEIURI DE IARNĂ

## MELODIA

### 2.Genuri muzicale – Cântece de iarnă



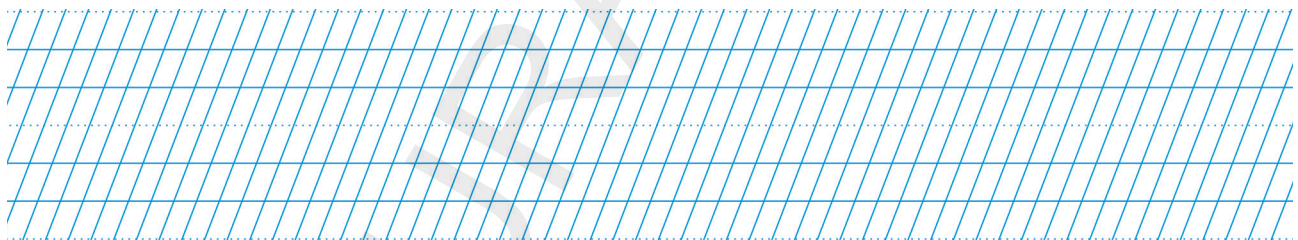
1. Audiază cântecul „Iarna veselă”.

2. Desenează oameni de zăpadă.



3. Interpretați în grupuri cântecul „Iarna veselă”, fiecare grup cântând câte o strofă.

4. Transcrie propozițiile: Iarna a sosit.  
Eu am o sanie.



5. Compune o melodie pentru versurile:

Săniuța mea ușoară  
Pe zăpadă parcă zboară.

Ea alunecă la vale,  
Nimeni nu îi stă în cale.



**Mișcare pe muzică**

Mișcați-vă liber în timp ce audiați înregistrarea instrumentală a cântecului „Iarna veselă”.



## CORPUL MEU

• Tempo-ul • Audiție



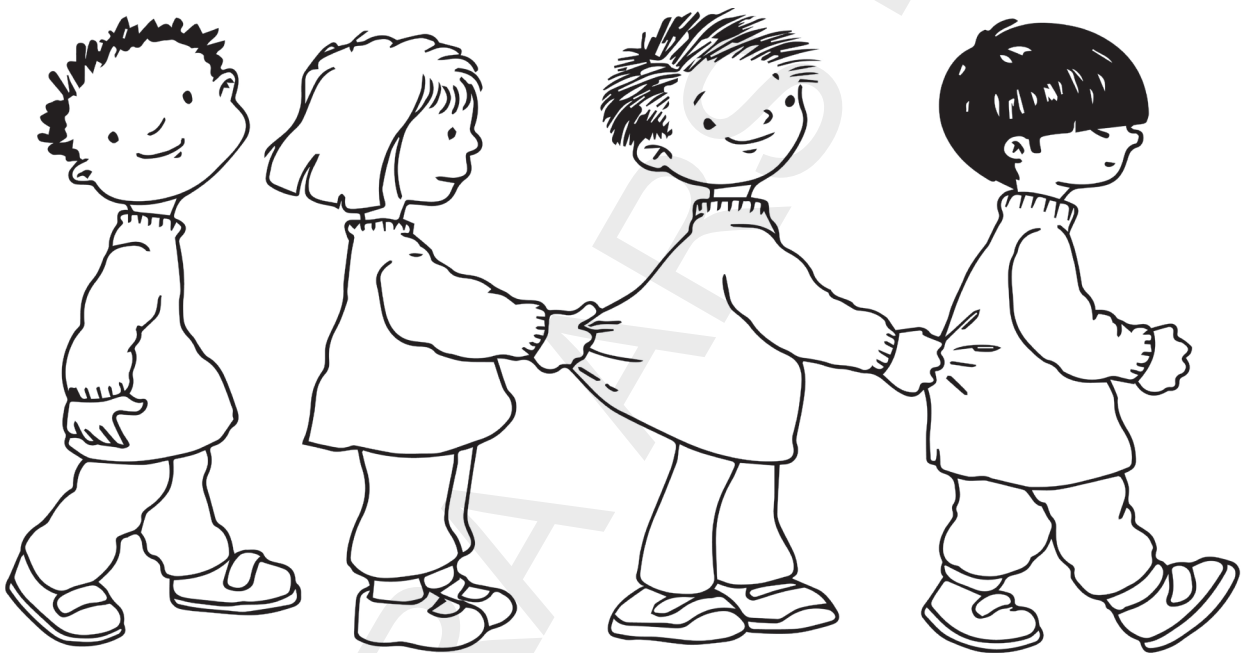
## 1. Tempo-ul

Tempo-ul reprezintă viteza cu care se cântă un cântec. Astfel, unele cântece se cântă mai repede, altele mai lent. Există și cântece în care o parte se cântă repede și o parte lent.



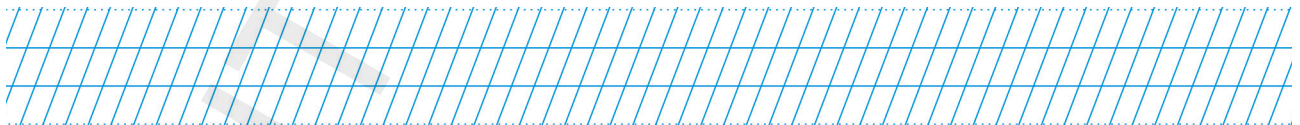
1. Audiază cântecul „Hop, hop, hop!”.

2. Colorează imaginea.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Hop, hop, hop!”, respectând modalitatea de a cânta: lent și rapid.

4. Transcrie din cântec propoziția care ne indică să ne oprim.



5. Interpretați cântecul „Hop, hop, hop!” în grupuri, alternativ, astfel: un grup va interpreta partea care se cântă lent, iar celălalt grup va interpreta partea care se cântă repede.



## Joc muzical

Așezați în cerc unul în spatele celuilalt, copiii interpretează cântecul „Hop, hop, hop!”, executând următoarele mișcări: la versurile „Mergem, mergem,/ Hop, hop, hop!”, mergem și apoi sărim de 3 ori (la cuvintele Hop, Hop, Hop). Repetăm și la versul al doilea. La cuvântul „alergăm”, copiii aleargă în cerc. La cuvintele „ne rotim”, copiii se rotesc, jocul pornind în direcția opusă.



## CORPUL MEU



### 2. Audifție



1. Audiază colindul „Steaua sus răsare”.

2. Încercuiește imaginea corespunzătoare colindului „Steaua sus răsare”.



3. Desenează o stea potrivită pentru a merge la colindat.



4. Audiază colindul „Sorcova”.

5. Bifează răspunsul corect.

Colindul „Sorcova” este:

Poveste

Urare

6. În timp ce audiezi alte colinde, confecționează o sorcovă folosind băț, ață și hârtie creponată.

7. Interpretează în colectiv colinde cunoscute.



## CINE SUNT EU

• Recapitulare • Audiție

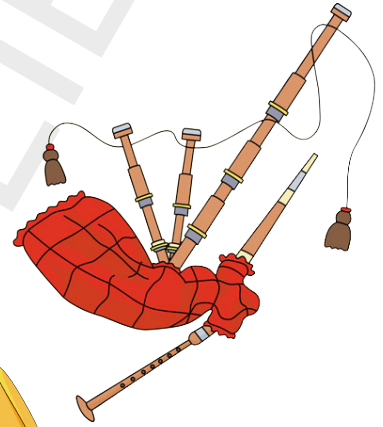
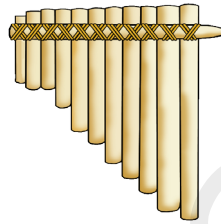


## 1. Recapitulare



1. Audiază cântecul „Muzicanții”.

2. Încercuiește instrumentele muzicale care apar în cântec.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Muzicanții”.

4. Scrie cum se numesc instrumentele care apar în cântec.

Handwriting practice lines consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

5. Interpretează în grup și individual cântecul „Muzicanții”.

6. Realizează corespondența între imaginea instrumentului muzical și sunetul pe care acesta îl emite, din cântecul interpretat.



Tim, tim, tim!



Ta, ta, ta!



## CINE SUNT EU



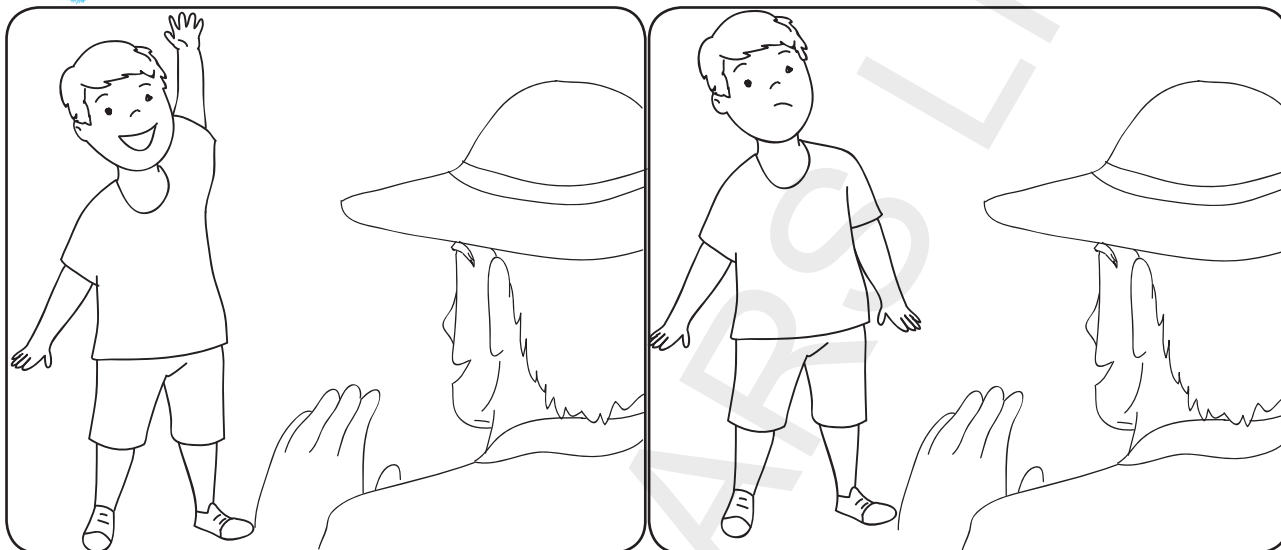
### 2. Audiție



1. Audiază cântecul „Copilul politicos”.



2. Colorează imaginea corespunzătoare cântecului „Un copil politicos”.



3. Interpretează un cântec preferat.

4. Realizează un dialog politicos între doi prieteni.



5. Transcrie titlul cântecului audiat.

Handwriting practice lines consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



### Joc muzical

În timp ce interpretați cântecul „Copilul politicos”, realizați mișcări sugerate de text, în perechi sau în grupuri mici.



# MINTE SĂNĂTOASĂ ÎN CORP SĂNĂTOS

• Evaluare • Jocuri muzicale



## 1. Evaluare

1. Interpretați în grup o strofă dintr-un cântec învățat.



2. Audiază cântecul „Iarna veselă”.

3. Bifează răspunsul corect.

Cântecul „Iarna veselă” se cântă:

repede

lent

4. Interpretează în grupuri mici prima strofă din cântecul „Iarna veselă” și marchează sunetele mai lungi prin bătăi din palme.



5. Colorează imaginea corespunzătoare anotimpului prezentat în cântec.



6. Scrie titlul colindului învățat, care corespunde imaginii.



Handwriting practice lines consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

7. Jucați un joc muzical la alegere.

Item	Suficient	Bine	Foarte Bine
1.		interpretează individual o strofă din cântec	interpretează în grup o strofă din cântec
2.			audiază cântecul
3.			răspuns corect
4.	interpretează strofa/ marchează sunetele mai mici	interpretează individual strofa și marchează sunetele mai lungi	interpretează în grupuri mici strofa și marchează sunetele mai lungi
5.			imaginea corespunzătoare
6.	răspuns incomplet	Răspuns complet, scris încorect	răspuns corect și complet
7.			participă activ la joc



# MINTE SĂNĂTOASĂ ÎN CORP SĂNĂTOS



## 2. Jocuri muzicale

1. Repetați jocul muzical „Hop, hop, hop!”.



2. Colorează fata dacă ești fată și baiatul dacă ești băiat.



3. În timp ce audiați cântecul „Copilul politicos”, executați mișcări sugerate de textul cântecului.

4. Încercuiește cuvântul potrivit pe care îl folosești când te întâlnești cu un coleg.

**Ura!**

**Salut!**

**Au!**

**Pa!**

5. Repetați jocul muzical „Iarna veselă”.

6. Scrie denumirea jocului muzical pe care tocmai l-ai jucat.

Handwriting practice lines consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

7. În timp ce audiezi înregistrarea instrumentală a cântecului „În pădure”, realizează un desen reprezentativ pentru acesta.

A large, rounded rectangular area for drawing, outlined in green.



35



# ROMÂNIA, ȚARA MEA!

• Jocuri cu și despre muzică



## 1. Jocuri cu și despre muzică

1. Ariciul și-a pierdut toba. Ajută-l să o găsească, în timp ce audiezi cântecul „Ariciul”.



2. Urșii au vrut să învețe cântecul „Muzicanții”. Audați acest cântec și alegeți pentru urși instrumentele muzicale potrivite.



3. Repetați jocul muzical „Deschide urechea bine!”.

4. În timp ce audiezi cântecul „Treci, ploaie călătoare!”, află câte umbrele roșii și albastre sunt.



# ROMÂNIA, ȚARA MEA!

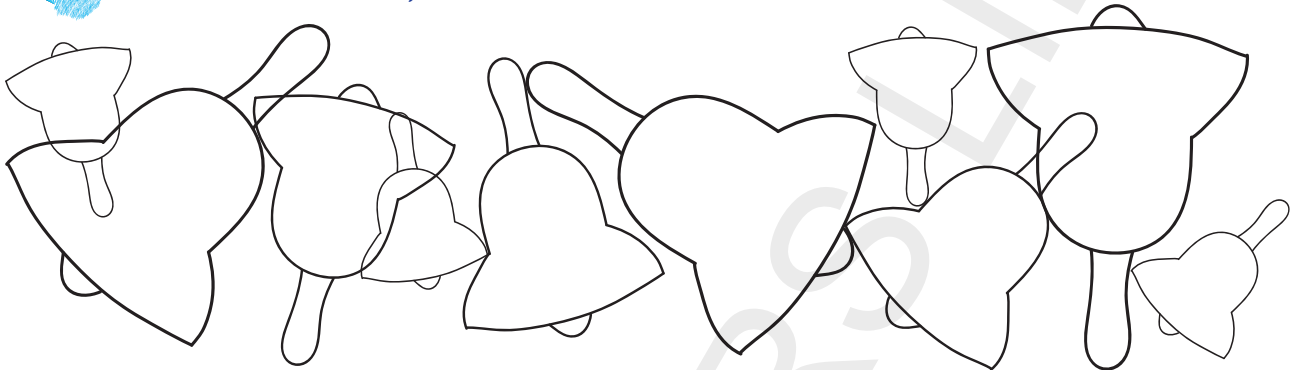


## 2. Jocuri cu și despre muzică.

1. Interpretați cântecul „ Clopoțelul ” și realizați un acompaniament adecvat, folosind jucăriile muzicale.

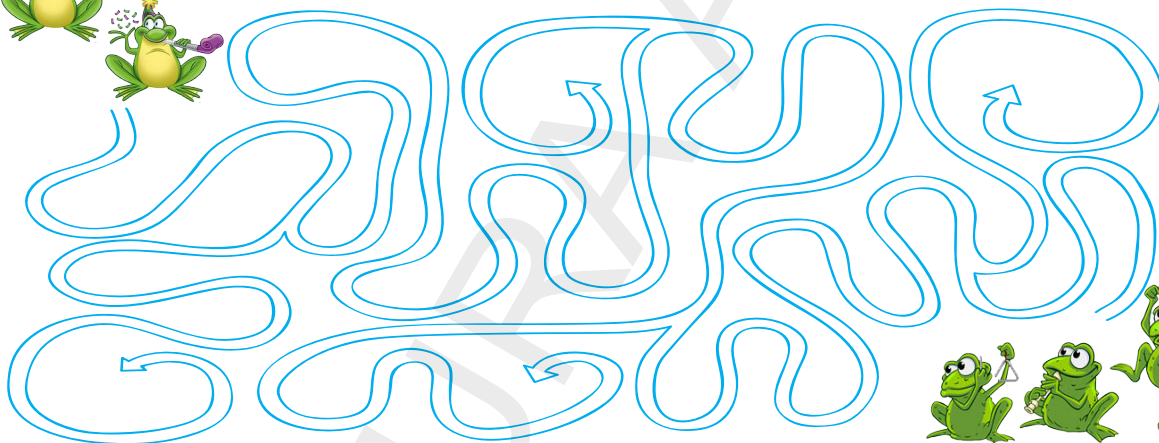
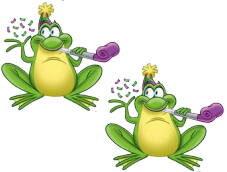


2. Colorează clopoțeii mijlocii din imagine.

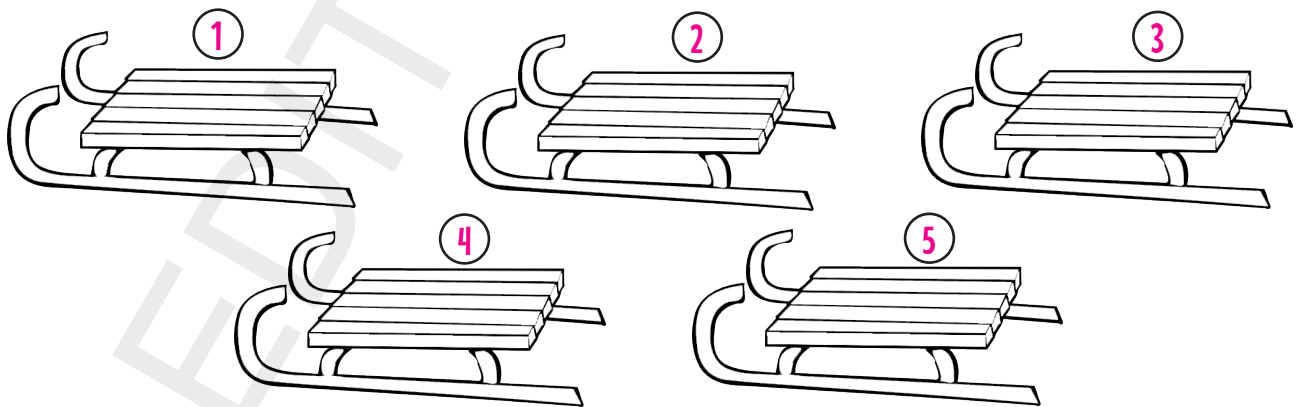


3. Repetați jocul muzical „Broscuțele”.

4. Ajută broscuțele să ajungă la petrecere.



5. În timp ce audiați cântecul „Iarna veselă”, colorați săniuțele după legendă.



1 - ●

2 - ●

3 - ●

4 - ●

5 - ●



37



# JOCURI ȘI JUCĂRII

• Melodia – Sunete înalte/ joase



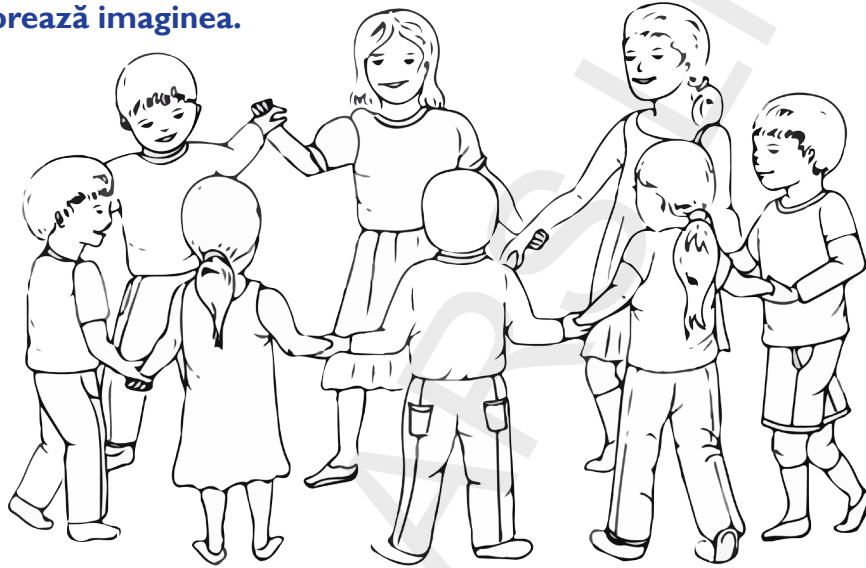
## 1. Melodia – Sunete înalte/ joase

Într-un cântec, melodia urcă sau coboară. Astfel, putem avea sunete mai înalte sau mai joase.



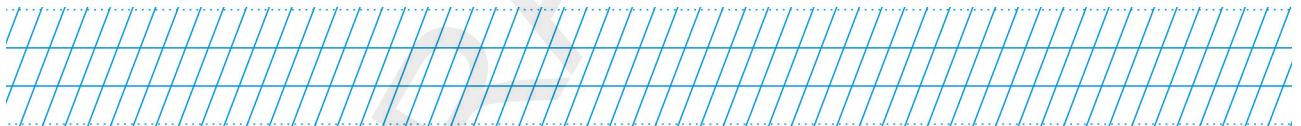
1. Audiază cântecul „Foaie verde siminoc”.

2. Colorează imaginea.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Foaie verde siminoc”.

4. Transcrie în caiet culoarea menționată în titlu.



5. Interpretează cântecul „Foaie verde siminoc”, în grup sau individual, indicând prin mișcări ale mâinii în sus când melodia urcă și în jos când melodia coboară.

6. Audiază cu atenție melodia la cuvintele „Foaie verde” și încercuiește silaba care corespunde celui mai înalt sunet.

FOA - - IE    VER -  
- DE

7. Audiază cu atenție melodia la cuvintele „Cum se joacă” și încercuiește silaba care corespunde celui mai jos sunet.

CUM    SE    JOA -  
- CĂ



Dans

Jucați alături de colegi hora, pe melodia „Foaie verde siminoc”.



# JOCURI ȘI JUCĂRII



## 2. Melodia – Sunete înalte/ joase



1. Audiază cântecul „Foaie verde siminoc”.

2. Transcrie cuvântul „siminoc”.

Handwriting practice lines consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. A small illustration of a green plant with yellow flowers is on the right side.

3. Interpretează în grupuri mici și individual cântecul „Foaie verde siminoc”.

4. Încercuiește silaba corespunzătoare celui mai înalt sunet din cuvântul „siminoc”.

si - mi - noc

5. Audiază cu atenție melodia la cuvântul „busuioc” și colorează literele din silaba corespunzătoare celui mai jos sunet.



BU - SU - IOC



6. Jucați un joc la alegere.

7. Desenează o scenă din jocul ales.

A large, empty rounded rectangular box for drawing a scene from a game. A small illustration of a paint palette and a brush is at the bottom right corner.



Dans

Jucați alături de colegi hora, pe melodia „Foaie verde siminoc”.



## UNIVERSUL

• Interpretarea – Nuanțe – tare



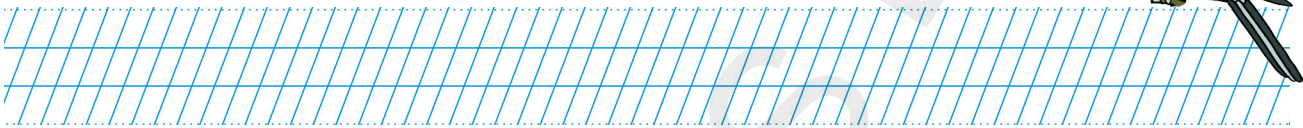
## 1. Interpretarea – Nuanțe – tare

În funcție de conținutul textului, melodia se poate cânta mai tare sau mai încet. Fiecare cântec este diferit și e bine să îl cântăm adecvat.



1. Audiază cântecul „Cucu!”.

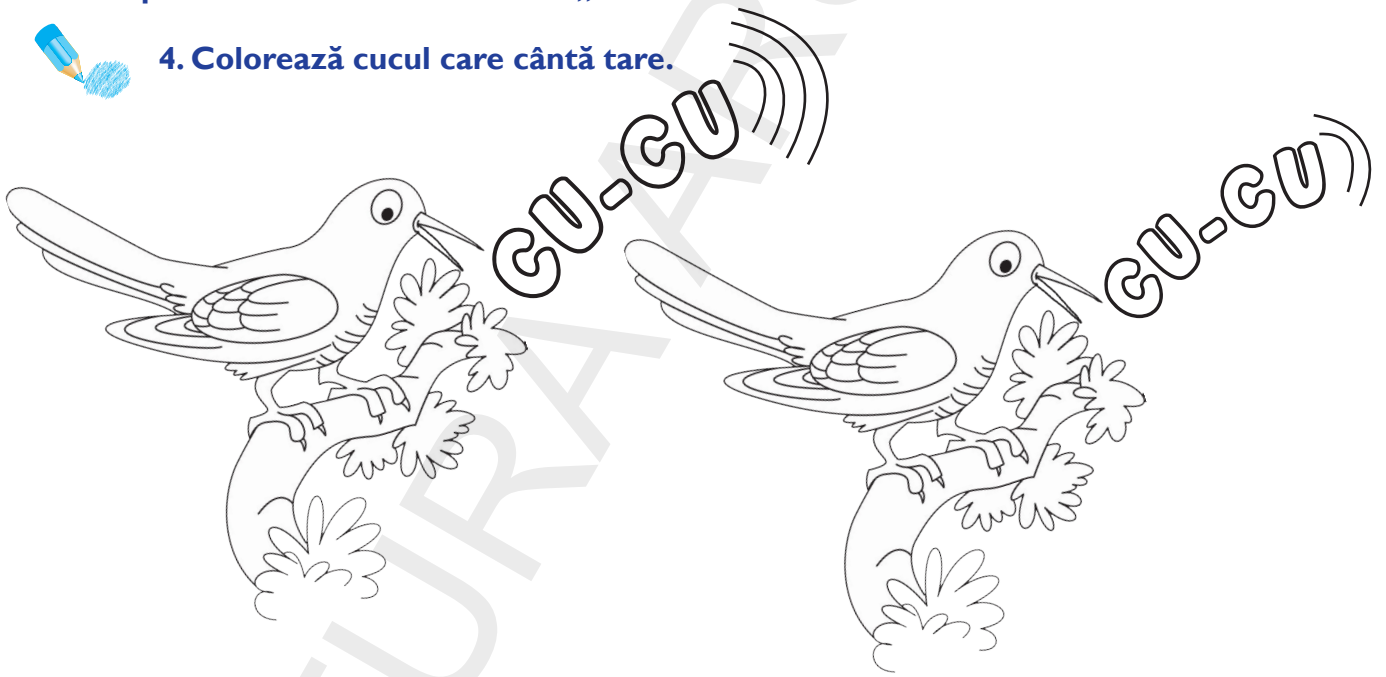
2. Transcrie în caiet titlul cântecului.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Cucu!”



4. Colorează cucul care cântă tare.



5. Interpretați în grupuri mici cântecul „Cucu!”, cântând tare, fără să țipați.

6. Interpretați în grupuri mici cântecul „Cucu!”, cântându-l încet. Ce observați?

7. Scrie cum se cântă cântecul „Cucu!”.

---



---



---



## Joc muzical

Împărțiți în două grupuri interpretați cântecul „Cucu!”, bătând din palme. La refren un grup va cânta primul cuvânt „Cucu!” iar celălalt grup va cânta al doilea cuvânt „Cucu!”. Când repetați jocul muzical, puteți inversa ordinea grupurilor.



# UNIVERSUL



## 2. Interpretarea – Nuanțe – tare

1. Audiază cântecul „Cucu!”.

2. Interpretează în colectiv cântecul „Cucu!”.

3. Transcrie cele trei cuvinte și încercuiește-l pe cel care ne arată cum se cântă cântecul „Cucu!”.

încet

mediu

tare

4. Interpretează în grup sau individual cântecul „Cucu!”.

5. Transcrie următoarele propoziții:

Mierle dau de veste.

Eu le răspund.

6. Desenează mediul de viață al cucului.



### Joc muzical

Așezați în cerc, interpretați cântecul „Cucu!”, deplasându-vă în ritm vioi, unul în spatele celuilalt. La refren întorceți-vă cu fața spre interiorul cercului și bateți din palme.



## SOARELE, PRIETEN SAU DUȘMAN?

• Interpretarea – Nuanțe – mediu



### 1. Interpretarea – Nuanțe – mediu

Atunci când nu cântăm nici prea tare, nici prea încet, cântăm mediu, adică potrivit. În multe cântece, pentru a interpreta frumos este bine să cântăm tare, mediu și încet, în concordanță cu textul și melodia.



1. Audiază cântecul „A sosit iar primăvara”.

2. Scrie în caiet numele anotimpului care apare în cântec.

---



---



---



3. Înterpretează în colectiv cântecul „A sosit iar primăvara”, cântând potrivit, adică mediu.

4. Audiază prima strofă a cântecului „A sosit iar primăvara”. Scrie în caiet ce pomi înfloresc.

---



---

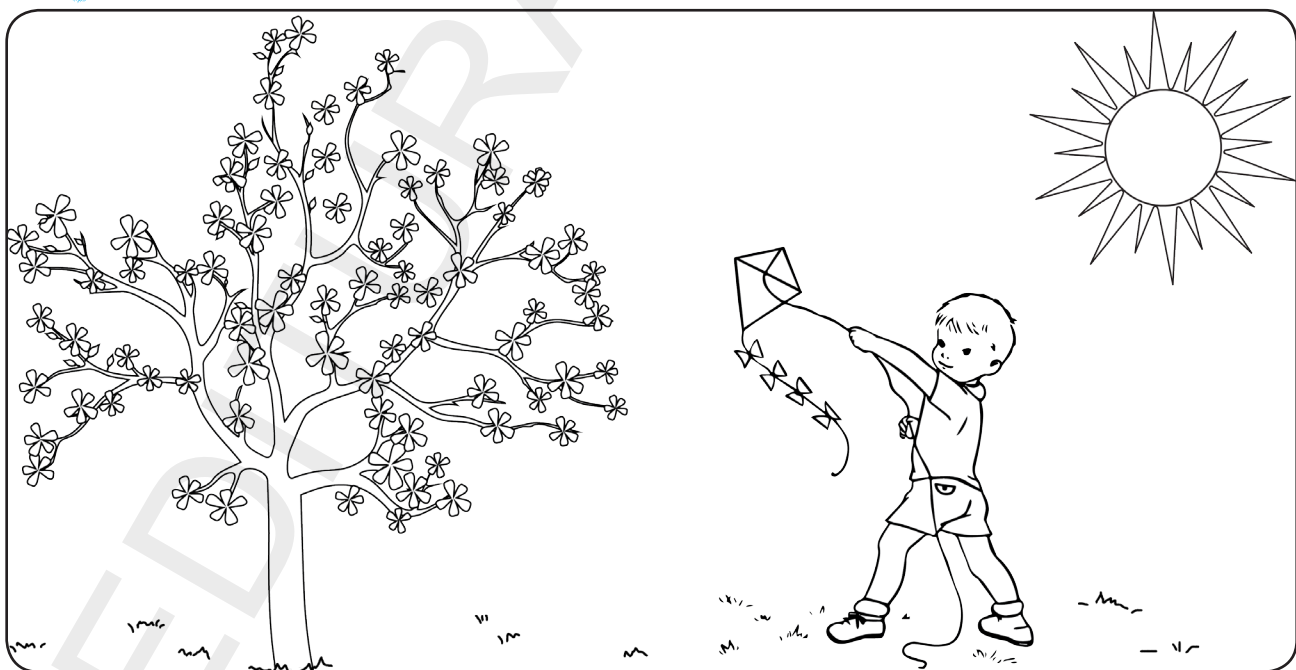


---

5. Interpretază tare cântecul „A sosit iar primăvara”. Mai este un cântec gingaș?



6. Colorează imaginea.



### Mișcare pe muzică

În timp ce audiezi cântecul „A sosit iar primăvara”, execută mișcări libere, sugerate de melodie.



## SOARELE, PRIETEN SAU DUȘMAN?



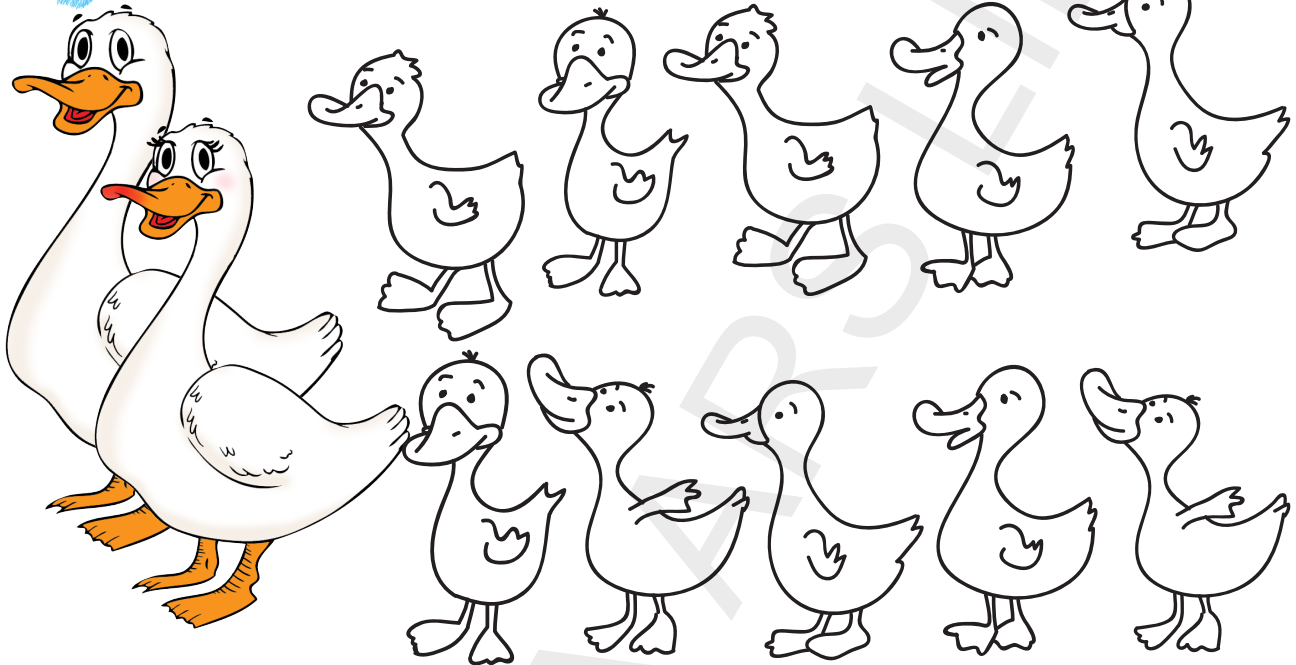
### 2. Interpretarea – Nuanțe – mediu



1. Audiază „Cântecul raței”.



2. Colorează atâția boboeci câți au rața și rățoiul din cântec.



3. Interpretează cântecul „A sosit iar primăvara” în grupuri mici sau individual.

4. Realizează corespondența în funcție de cum se cântă cântecul.

Cucu

Mediu

A sosit iar primăvara

Tare

5. Împărțiți în două grupuri, interpretați cântecul „A sosit iar primăvara”, astfel: primul grup va cânta primele trei versuri din fiecare strofă, iar celălalt grup va cânta versul „Tra, la, la, la, la.”.

6. Realizează corespondența.

Versul „Tra, la, la, la, la.”

se termină cu un sunet înalt

se termină cu un sunet jos



### Mișcare pe muzică

În timp ce audiezi „Cântecul raței” bate din palme la versurile care se repetă, iar la celelalte versuri imită mersul raței.



43



# ÎN ÎMPĂRĂȚIA APEI

• Interpretarea – Nuanțe – încet • Interpretarea – Nuanțe – încet/ mediu



## 1. Interpretarea – Nuanțe – încet

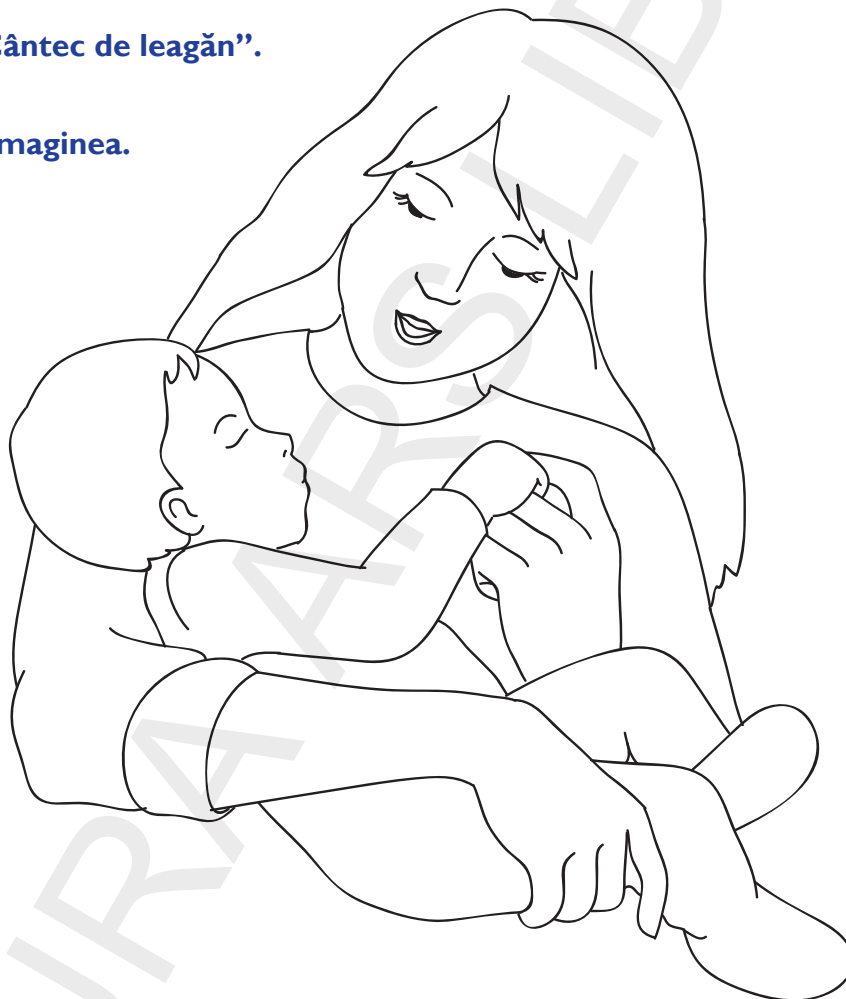
Unele cântece se cântă doar încet, cum ar fi cântecele de leagăn.



1. Audiază „Cântec de leagăn”.



2. Colorează imaginea.



3. Interpretează „Cântec de leagăn” încet, ca și când ai vrea să adormi un copil.

4. Scrie cum se cântă „Cântec de leagăn”.

---



---



---

5. Transcrie titlul cântecului.

---



---



---



## Mișcare pe muzică

Interpretați „Cântec de leagăn”, imitând legănatul unui copil.



## ÎN ÎMPĂRĂȚIA APEI?



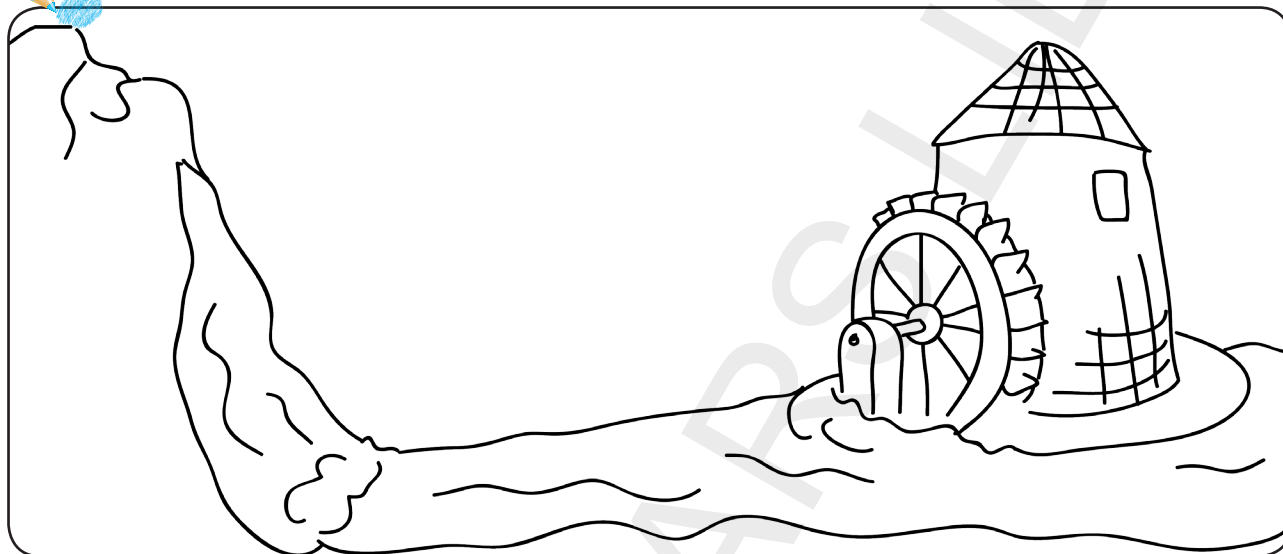
### 2. Interpretarea – Nuanțe – încet/ mediu



1. Audiază cântecul „Apa”.



2. Colorează imaginea.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Apa”, cântând potrivit, adică mediu.



4. Audiază „Cântec de leagăn”.

5. Transcrie în caiet versul „Că mama te-o legăna” din „Cântec de leagăn”.

---

---

---

6. Realizează corespondența.

Cucu!

Încet

Apa

Tare

Cântec de leagăn

Mediu

7. Interpretează în colectiv primul vers din „Cântec de leagăn” și încercuiește silabele corespunzătoare sunetelor mai lungi.

Hai - da na - ni, pu - iul ma - mii.

8. Repetați jocul muzical „Cucu!”



Joc de imitație

Imitați sunete din mediul înconjurător, cântându-le tare, potrivit (mediu) sau încet.



45



# VESTITORII PRIMĂVERII

• Interpretarea – Cântec vesel



## 1. Interpretarea – Cântec vesel

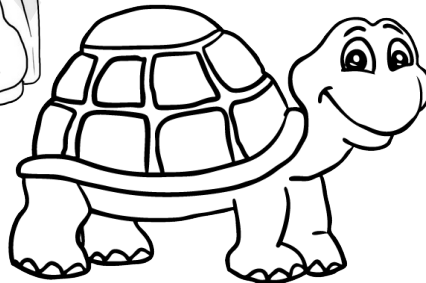
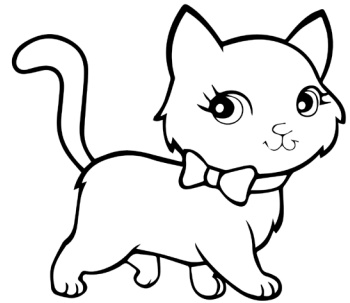
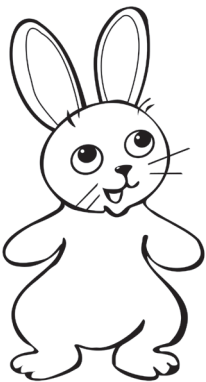
În funcție de text și de melodie, cântecele pot fi mai vesele sau mai triste. Cântecele vesele se cântă vioi.



1. Audiază „Cântec pentru copilași”.



2. Colorează personajele care apar în cântec.



3. Interpretează în colectiv „Cântec pentru copilași”.

4. Scrie în căsuță numărul piticilor din cântec.



5. Interpretează în grupuri mici „Cântec pentru copilași”.

6. Completează corespunzător propoziția.

„Cântec pentru copilași” este un cântec \_\_\_\_\_ (vesel, trist)



### Joc muzical

Un grup de elevi va cânta versurile care se repetă, iar ceilalți vor cânta versul „Tra, la, la, la, la”, bătând din palme pe ritmul melodiei.



# VESTITORII PRIMĂVERII



## 2. Interpretarea – Cântec vesel



1. Audiază „Cântec pentru copilași”.

2. Transcrie în caiet titlul cântecului audiat.

3. Interpretează în grupuri mici sau individual „Cântec pentru copilași”.

4. Bifează răspunsul corect.

În versul „Tra, la, la, la, la.”, ultimul sunet este:

mai lung

mai scurt

5. Numără piticii din imaginea următoare.



6. Încercuiește răspunsul corect.

**GHICI!**

MERGE-AGALE PE CĂRARE  
ȘI-ARE ACE ÎN SPINARE.



**Joc muzical**

Împărțiți-vă în perechi și interpretați „Cântec pentru copilași”, executând mișcări, astfel: la prima strofă, rotiți-vă ținându-vă de brațul opus al colegului. După fiecare vers „Tra, la, la, la, la”, schimbați direcția de rotire. La strofa a doua bateți din palme împreună cu perechea, iar la strofa a treia, reluați mișcarea de la prima strofă.



47



# POVEȘTILE APEI

• Interpretarea – Cântec trist



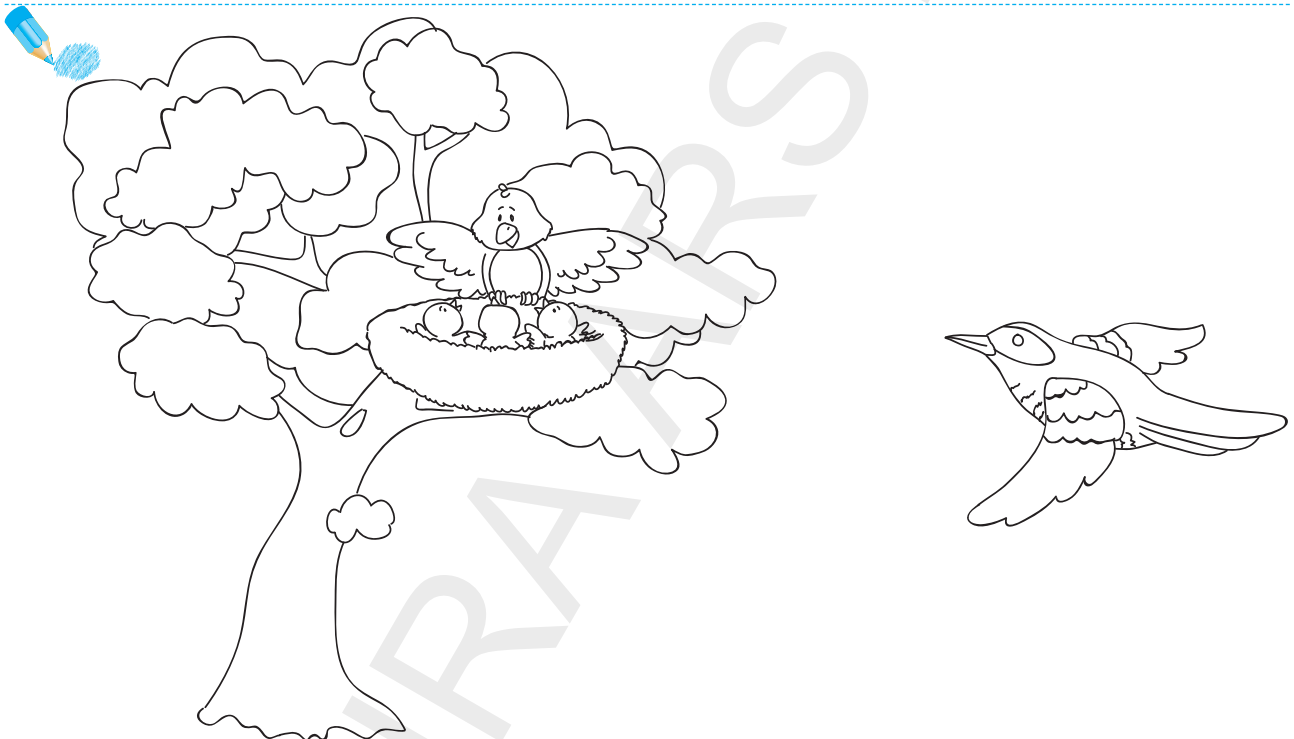
## 1. Interpretarea – Cântec trist

Cântecele triste exprimă o nemulțumire, un regret față de ceva pierdut, milă față de animale etc.



1. Audiază cântecul „S-a dus cucul de pe-aici”.

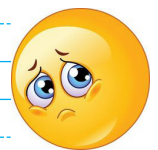
2. Transcrie în caiet titlul cântecului audiat și apoi colorează imaginea.



3. Interpretează în colectiv cântecul „S-a dus cucul de pe-aici”.

4. Completează corespunzător propoziția.

„S-a dus cucul de pe-aici” este un cântec \_\_\_\_\_



5. Scrie cuvântul care se repetă cel mai des în cântec.

---



---



---

6. Interpretează în grup cântecul „S-a dus cucul de pe-aici”.



### Joc muzical

Așezați în cerc, ținându-vă de mâini, interpretați cântecul „S-a dus cucul de pe-aici”, rotindu-vă spre dreapta la prima strofă și spre stânga la cea de-a doua.



## POVEȘTILE APEI



### 2. Interpretarea – Cântec trist



1. Audiază cântecul „S-a dus cucul de pe-aici”.

2. Răspunde la întrebare.

Unde cântă cucul?



3. Interpretează în grupuri mici sau individual cântecul „S-a dus cucul de pe-aici”.

4. Desenează un cuib cu puișori.



5. Bifează răspunsul corect.

La versul „S-a dus cucul de pe-aici”, ultima silabă se cântă cu sunet

mai lung

mai scurt

6. Împărțiți în două grupuri, interpretați cântecul „S-a dus cucul de pe-aici”. Un grup va cânta versurile care se repetă diferit, iar celălalt grup va cânta cuvântul „Cucule!”.

7. Repetați un joc muzical cunoscut.



Joc muzical

Audiază cântecul „Apa” și mișcați-vă liber pe melodie.



## SECRETELE NATURII

• Recapitulare

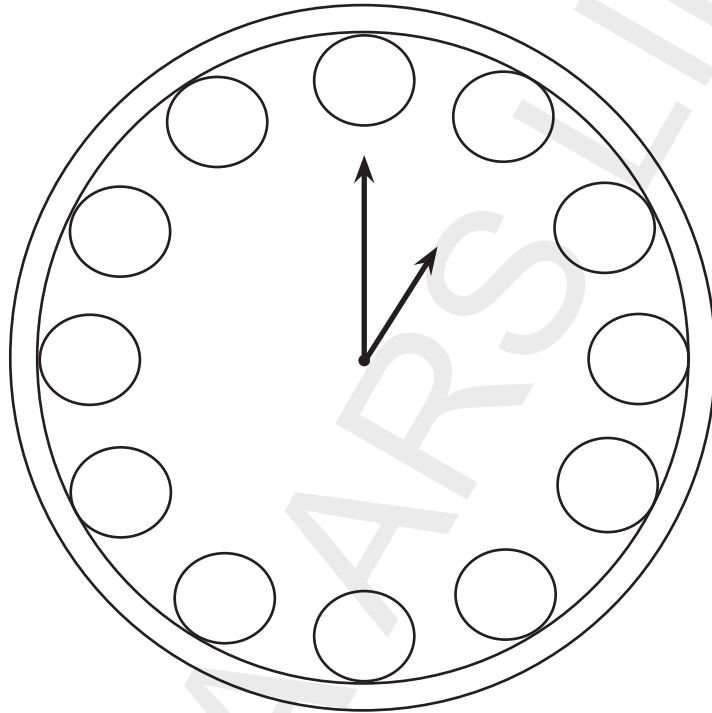


## 1. Recapitulare



1. Audiază cântecul „Ceasul”.

2. Colorează ceasul și scrie orele.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Ceasul”.

4. Încercuiește silabele care se cântă cu sunete joase, din următorul vers:

„Tic, tac, tic, tac,”

5. Interpretați în colectiv cântecul „Ceasul”, astfel: la prima strofă cântați tare, fără să țipați, la cea de-a doua strofă cântați potrivit, iar a treia strofă cântați încet.

6. Desenează un simbol pentru cântecul „Ceasul”.

7. Încercuiește silabele corespunzătoare sunetelor mai lungi din versul:

„Scoa – lă – te co – pi – le”



## Joc muzical

Interpretați cântecul „Ceasul”, bătând cu palmele în bancă la primele două versuri din fiecare strofă, iar la următoarele două versuri din fiecare strofă, bateți din palme.



# SECRETELE NATURII



## 2. Recapitulare



1. Audiază cântecul „Ceasul”.



2. Colorează imaginea.



3. Interpretează cântecul „Ceasul” în grupuri mici sau individual.

4. Completează versul.

„Cel ce nu învață

.....  
.....  
.....

5. Încercuiește silaba corespunzătoare celui mai înalt sunet din cuvântul „copile”.

co - pi - le

6. Interpretați cu solist cântecul „Ceasul”. Solistul va interpreta primele două versuri, iar ceilalți colegi vor interpreta următoarele două versuri.

7. În timp ce audiezi cântecul „Ceasul”, numără ceasurile și scrie în casetă câte sunt.



## Mișcare pe muzică

Mergeți în pas cadențat în timp ce interpretați cântecul „Ceasul”.



# SĂRBĂTOAREA PAȘTELUI

- Jucării muzicale din materiale și obiecte refolosibile
- Cântarea cu acompaniament de jucării muzicale realizat de copii.



## 1. Jucării muzicale din materiale și obiecte refolosibile

Ne putem confecționa jucării muzicale din materiale și obiecte refolosibile. Aceste jucării muzicale pot fi folosite pentru a ne acompania cântecele.



1. Audiază cântecul „Toboșarul”.

2. Încercuiește din imaginile de mai jos obiectele care ar putea reprezenta jucării muzicale.



3. Confecționează jucării muzicale din materiale și obiecte refolosibile.

4. Interpretați cântecul „Toboșarul”, acompaniindu-vă cu jucăriile muzicale confecționate de voi.



5. Colorează imaginea.



6. Scrie numele instrumentului muzical din cântec.

---



---



---

### Joc muzical

Interpretați cântecul „Toboșarul” și acompaniați-vă cu ajutorul percuției corporale. La primele două versuri din fiecare strofă bateți din palme, iar la următoarele două versuri, bateți alternativ cu palmele pe genunchi.



# SĂRBĂTOAREA PAȘTELUI



2. Cântarea cu acompaniament de jucării muzicale realizat de copii.



1. Audiază „Cântec pentru copilași”.

2. Desenează un pitic.

3. Interpretează în colectiv „Cântec pentru copilași”.

4. Cum sunt piticii din cântec?



5. Interpretați în grupuri „Cântec pentru copilași”, astfel: un grup va cânta cântecul iar celălalt va realiza un acompaniament cu jucării muzicale. Rolul grupurilor se poate schimba.

6. Realizează corespondența între instrumentul muzical și jucăria muzicală corespunzătoare.



7. Interpretați cântecul „Toboșarul” împărțiți în trei grupuri. Fiecare grup va interpreta câte o strofă din cântec, acompaniindu-se cu ajutorul jucăriilor muzicale. Acestea trebuie să fie diferite de la un grup la altul.

8. În timp ce audiezi „Rondo alla turca”, desenează o scenă de Paște.



## ELECTRICITATE

- Mișcări pe muzică – Mișcări sugerate de ritm



## 1. Mișcări pe muzică – Mișcări sugerate de ritm

Când ne mișcăm pe muzică trebuie să ținem cont de ritmul melodiei respective.



1. Audiază cântecul „Albinuța”.



2. Colorează albinuța.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Albinuța”.

4. Scrie versurile care se repetă în cântecul Albinuța”.

---



---



---

5. Interpretează în grupuri mici cântecul „Albinuța”.

6. Scrie ce culege albinuța din floricele.

---



---



---

7. Împărțiți în două grupuri, interpretați cântecul „Albinuța”, astfel: un grup va interpreta versurile care se repetă, celălalt grup va interpreta celelalte versuri.

8. Scrie ce culege albinuța din floricele.

---



---



---



## Joc muzical

Interpretați cântecul „Albinuța” și mergeți în cerc, în șir indian, în ritmul muzicii. La versurile „Zum, zum, zum”, bateți din palme.



# ELECTRICITATE



## 2. Mișcări pe muzică – Mișcări sugerate de ritm



1. Audiază cântecul „Albinuța”.

2. Încercuiește varianta corespunzătoare înălțimii sunetelor din versul „ Zum, zum, zum”.

- a) Zum      zum      zum  
b) Zum      zum      zum  
c) Zum      zum      zum

3. Interpretează în grupuri mici sau individual cântecul „Albinuța”.

4. Încercuiește silabele care corespund sunetelor mai lungi din versurile:

„Zum, zum, zum,  
Ești me-reu pe drum.”

5. În timp ce interpretați cântecul „Albinuța”, executați mișcări sugerate de textul melodiei (imitarea zborului, culegeria mierii din floricele, întoarcerea acasă etc.).

6. Bifează răspunsul corect.

La versul „Ești mereu pe drum”, melodia

 urcă coboară

7. Interpretează cu solist cântecul „Albinuța”. Colectivul de elevi va cânta versurile care se repetă iar solistul va cânta celelalte versuri.

8. În timp ce audiezi înregistrarea instrumentală a cântecului „Albinuța”, numără albinuțele și spune câte sunt.



Joc muzical

Repetăți jocul muzical „Albinuța”.



# SOARE. APĂ. VÂNT

• Mișcări pe muzică – Mișcări sugerate de text



## 1. Mișcări pe muzică – Mișcări sugerate de text

Atunci când ne mișcăm pe muzică sau dansăm, ne mișcăm în ritmul melodiei. Putem executa și mișcări sugerate de textul melodiei.



1. Audiază cântecul „Podul mișcător”.

2. Colorează imaginea.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Podul mișcător”.

4. Transcrie primele două versuri ale cântecului.

Podul nostru mișcător  
Îl clădim foarte ușor.

---



---



---



---



---



---



### Joc muzical

Așezați pe două linii, față în față, interpretați cântecul „Podul mișcător”, astfel: la prima strofă, ridicați mâinile prinse în perechi sub formă de arc, pe rând, de la stânga la dreapta. La strofa a doua, prima pereche formată (cea din partea stângă) va trece pe sub „pod” (arcul format din mâinile colegilor) și va forma iar arcul la capătul rândului. După ea, vor urma pe rând și celelalte perechi. Colegii care formează „podul” se vor deplasa și ei ușor spre stânga, pentru a ajunge la punctul de pornire.



# SOARE. APĂ. VÂNT



## 2. Mișcări pe muzică – Mișcări sugerate de text



1. Audiază cântecul „Cocorul”.

2. Încercuiește viețuitoarele care apar în cântec.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Cocorul”.

4. Bifează răspunsul corect.

Versul „Ai luli, luli, luli” începe cu un

sunet înalt

sunet jos

### Joc muzical



Interpretează cântecul „Cocorul”, executând mișcări sugerate de textul cântecului. La refren, bate din palme în ritmul muzicii.



57



# COMOARA DIN ADÂNCURI

• Mișcări pe muzică – Mișcări libere



## 1. Mișcări pe muzică – Mișcări libere

Putem să ne mișcăm pe muzică în funcție de ritm, de text, sau putem să ne mișcăm liber.



1. Audiază cântecul „Rondo alla turca”.

2. Colorează dansatorii.

3. Transcrie propoziția.

Eu dansez alături de colegii mei.

---



---



---



Dans

În timp ce audiați cântecul „Rondo alla turca”, executați mișcări libere.

## 2. Mișcări pe muzică – Mișcări libere



1. Audiază cântecul „Fluturele”.

2. Realizează un desen sugerat de cântecul „Fluturele”.

3. Interpretează în colectiv cântecul „Fluturele”.

4. Încercuiește silaba corespunzătoare sunetului mai lung, în versul:

„De – ce zbori?”

5. Interpretați în grupuri și individual cântecul „Fluturele”.

6. Încercuiește silaba corespunzătoare sunetului cel mai înalt, din versul:

„De pe floa – re”.



Mișcare pe muzică

Realizați mișcări libere, în timp ce audiați cântecul „Fluturele”.



# ENERGIA ÎN VIAȚA OMULUI

• Interpretarea – Procedee armonico-polifonice



## 1. Interpretarea – Procedee armonico-polifonice

Un cântec îl putem interpreta în întregime, folosind unul dintre procedeele: în colectiv, în grup, individual. De asemenea, același cântec îl putem interpreta alternând aceste procedee.



1. Audiază cântecul „Mirosul florilor”.



2. Colorează imaginea.

3. Interpretează în colectiv cântecul „Mirosul florilor”.

4. Încercuiește silaba corespunzătoare sunetului mai lung, în versul: „Al flori-lor mi-ros” și transcrie apoi versul.



5. Interpretați cântecul „Mirosul florilor”, astfel: la prima strofă, împărțiți-vă în două grupuri, fiecare grup va cânta câte două versuri, la strofa a doua va cânta un solist, iar refrenul interpretați-l în colectiv.

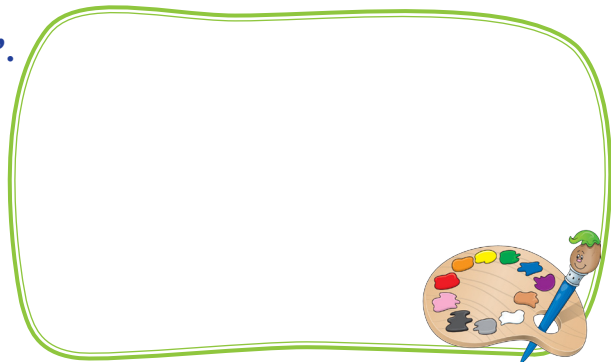
## 2. Interpretarea – Procedee armonico-polifonice



1. Audiază cântecul „Mirosul florilor”.

2. Desenează un buchet cu flori.

3. Interpretați cântecul „Mirosul florilor”, astfel: strofele interpretați-le cu solist, iar la refren interpretați cântecul în colectiv.



### Joc muzical



Culegeți flori de sezon și așezați-le pe o bancă. Alegeți un „grădinar” și un „vânzător” și interpretați cântecul „Mirosul florilor”, așezați în cerc. În interiorul cercului va sta „grădinarul”, legat la ochi, iar la finalul cântecului, „vânzătorul” va alege o floare de pe bancă și o va da „grădinarului” să o pipăie și să o miroasă. Dacă acesta ghicește ce floare este, jocul se reia cu alt copil în rolul „grădinarului”. Dacă nu a ghicit, va rămâne până când va răspunde corect.



## MUZICA ȘI NATURA

• Improvizația spontană colectivă



### 1. Improvizația spontană colectivă

Improvizația spontană colectivă este atunci când compunem în grup, pe nepregătite, ceva legat de o temă. Spre exemplu, putem să realizăm un acompaniament la un cântec, cu ajutorul jucăriilor muzicale, cu ajutorul vocii etc.



1. Audiază cântecul „Vara sosește”.

2. Bifează imaginea corespunzătoare conținutului cântecului.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Vara sosește”.

4. Completează versul din cântec.

Vara sosește și \_\_\_\_\_

5. Improvizați spontan în colectiv un acompaniament pentru cântecul „Vara sosește”, folosind percuția corporală, jucăriile muzicale, sau alte obiecte adecvate pe care le aveți la îndemână.



### Mișcare pe muzică

Mișcați-vă liber (improvizați mișcări) în timp ce audiați cântecul „Vara sosește”.

### 2. Improvizația spontană colectivă



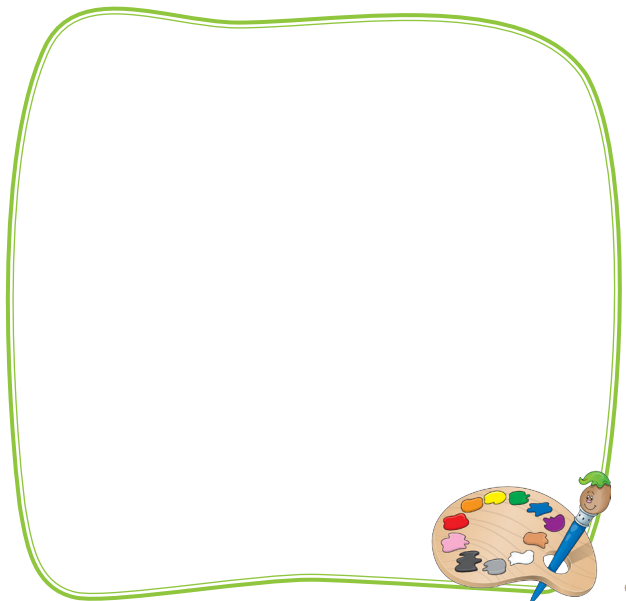
1. Audiază cântecul „Vara sosește”.

2. Desenează un peisaj sugerat de cântecul „Vara sosește”.

3. Interpretați cu solist cântecul „Vara sosește”, astfel:

Solistul va interpreta versurile care se repetă, iar referenul („Cip, cip, cip...etc.) va fi interpretat în colectiv.

4. Improvizați spontan, în colectiv, un acompaniament adecvat pentru cântecul „Vara sosește”, cu ajutorul vocii (imitați sunetul păsărilor, murmurul izvorului, vântul etc.).



# TIMPUL

• Jocuri muzicale



## 1. Jocuri muzicale



1. Audiază cântecul „Toți în cerc vă așezați”.



2. Colorează imaginea.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Toți în cerc vă așezați”.

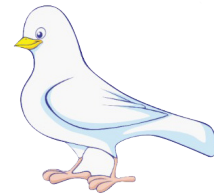
4. Încercuiește silabele corespunzătoare sunetelor mai înalte, în versul:

„Toți în cerc vă a - șe - zați”.

## 2. Jocuri muzicale

1. Interpretați în grupuri mici cântecul „Toți în cerc vă așezați”.

2. Scrie cum se numesc viețuitoarele care apar în cântec.




---



---



---



---



---



---

3. Interpretează cu solist cântecul „Toți în cerc vă așezați”. Solistul va interpreta versurile strofelor, iar refrenul va fi interpretat cu întreg colectivul.



## Mișcare pe muzică

Improvizați un joc pentru cântecul „Toți în cerc vă așezați” și desenați un element al jocului.



# TIMPUL LIBER

• Dans tematic



## 1. Dans tematic



1. Audiază cântecul „Rondo alla turca”.



2. Colorează dansatorii.



3. Realizați un dans tematic cu tema „Timpul liber”, pe melodia „Rondo alla turca”.

## 2. Dans tematic

1. În timp ce audiați cântecul „Rondo alla turca”, repetați dansul tematic „Timpul liber”.

2. Realizați un alt dans tematic cu o temă și o melodie aleasă de voi.

3. Jucați jocuri muzicale cunoscute.



# STRĂLUCIREA VERII

• Recapitulare



## 1. Recapitulare



1. Audiază cântecul „Copilăria”.



2. Colorează imaginea.



3. Interpretează în colectiv cântecul „Copilăria”.

4. Desenează un simbol pentru cântecul „Copilăria”.



5. Încercuiește silaba corespunzătoare sunetului mai lung din primul cuvânt din refren.

Co - pi - lă - ri - a

## 2. Recapitulare



1. Audiază cântecul „Copilăria”.

2. Desenează jucăria ta preferată.

3. Interpretează cântecul „Copilăria” în grupuri, fiecare grup câte o strofă.

4. Bifează răspunsul corect.

La cuvintele „mândre flori”, melodia  urcă

coboară

5. Jucați jocul muzical „Albinuța”.





## SUNT ȘCOLAR ÎNVIINGĂTOR

• Evaluare • Mișcări pe muzică – Mișcări libere

### 1. Evaluare

1. Interpretează în grupuri mici un cântec la alegere.



2. Audiază cântecul „Albinuța”.



3. Colorează albinuța.

4. Atribuie un simbol cântecului „Albinuța”.

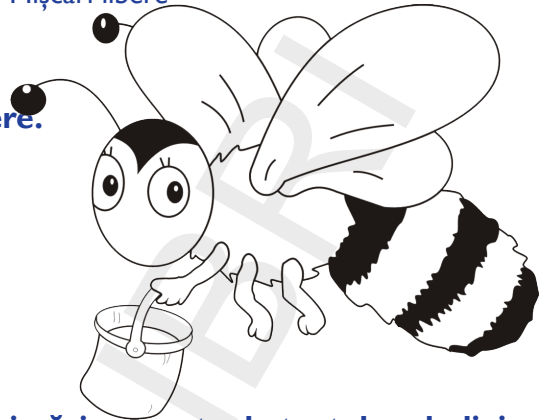
5. Interpretază cântecul „Albinuța” și realizează mișcări sugerate de textul melodiei.

6. Înceruește silabele corespunzătoare sunetelor mai lungi, din versurile:

„Zum, zum, zum, ești me-reu pe drum”.

7. Audiază cântecul „Albinuța” și bate din palme pe ritm.

Itemi	Suficient	Bine	Foarte Bine
1.	interpretează un fragment din cântec	interpretează în grupuri mici un fragment din cântec	interpretează în grupuri mici un cântec
2.			audiază cântecul
3.		colorează parțial	colorează corespunzător
4.			simbol corespunzător
5.	interpretează cântecul/ realizează mișcări adecvate	interpretează cântecul și realizează o parte din mișcări	interpretează cântecul și realizează mișcări adecvate
6.	o silabă	2 silabe	3 silabe
7.	audiază și bate ritmul cu ajutor	audiază și bate ritmul parțial	audiază și bate din palme pe ritm



### 2. Mișcări pe muzică – Mișcări libere

1. Jucați jocul muzical „Podul mișcător”.

2. Jucați jocul muzical „Cocorul”.



3. Colorează imaginea.

4. Scrie două animale care apar în cântecul „Cocorul”.

---



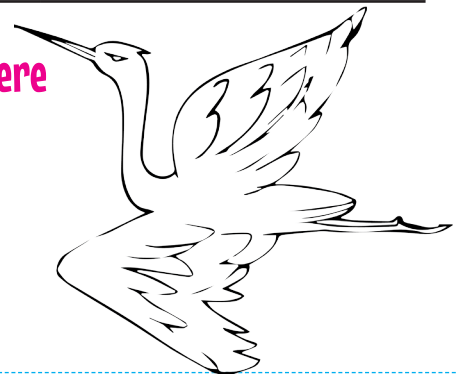
---



---

5. Jucați jocul „Mirosul florilor”.

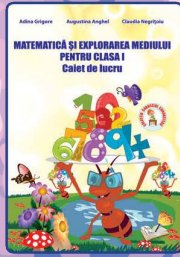
6. Desenează flori colorate.



## Clasa I



18.00 lei



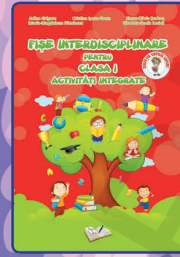
18.00 lei



8.00 lei



11.00 lei



10.00 lei



12.00 lei



10.00 lei



8.00 lei



8.00 lei



12.00 lei



15.00 lei



10.00 lei



10.00 lei



6.00 lei



13.00 lei



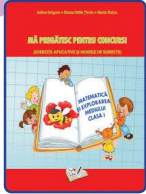
13.00 lei



12.00 lei



10.00 lei



10.00 lei



8.00 lei

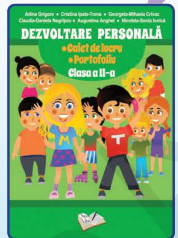
## Clasa a II-a



18.00 lei



18.00 lei



10.00 lei



11.00 lei



13.00 lei



14.00 lei



10.00 lei



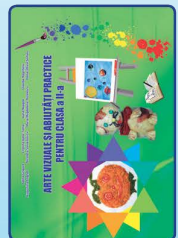
10.00 lei



8.00 lei



8.00 lei



15.00 lei



12.00 lei



12.00 lei



15.00 lei



10.00 lei



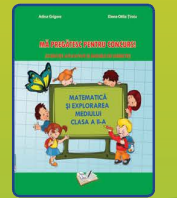
13.00 lei



12.00 lei



10.00 lei



10.00 lei



8.00 lei

ISBN: 978-606-574-813-2  
PREȚ: 12.00 LEI



9 786065 174813 2

**Editura Ars Libri, Costești, Jud. Argeș**  
**Contact: 0248 546 357; 0725 897 099; 0745 095 083;**  
**Call Center: 031 828 22 93**  
**www.edituraarslibri.ro**  
**E-mail: comenziarslibri@gmail.com**



5.00 lei



50.00 lei